

(ร่าง)

สุจิตร์

การจัดงานการประกวดแข่งขันภายใต้โครงการเตรียมความพร้อมสู่ประชาคม

อาเซียนและทักษะในศตวรรษที่ 21 ให้กับสถานศึกษา

ระดับประเทศ

“Moving Forward through ASEAN and the 21th Century”

ระหว่างวันที่ 12 – 14 มกราคม 2556 ณ โรงแรมรอยัล เบญจา กรุงเทพมหานคร

## คำนำ

ในปี 2558 ประชาคมอาเซียน (ASEAN Community) จะเข้ามามีบทบาทสำคัญในการดำเนินงานของทุกภาคส่วนอย่างหลีกเลี่ยงไม่ได้ รวมทั้งด้านการจัดการศึกษา สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน ในฐานะที่เป็นองค์กรหลักในการจัดการศึกษาขั้นพื้นฐาน เห็นความจำเป็นในการสร้างความตระหนักรู้ และความเข้าใจเชิงลึก เพื่อการก้าวสู่ประชาคมอาเซียนได้อย่างสมบูรณ์ของบุคลากรในสังกัด จึงได้ดำเนินการโครงการพัฒนาเตรียมความพร้อมสู่ประชาคมอาเซียนให้กับโรงเรียน ตั้งแต่ปี 2552

ในปี 2556 สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน โดยสำนักพัฒนานวัตกรรมการจัดการศึกษา ได้ดำเนินโครงการประกวดแข่งขันภายใต้โครงการเตรียมความพร้อมสู่ประชาคมอาเซียน เพื่อเป็นเวทีให้นักเรียน ครูผู้บริหาร ศึกษานิเทศก์ และสำนักงานเขตพื้นที่ได้แสดงศักยภาพในการเตรียมความพร้อมสู่ประชาคมอาเซียน ตลอดจนเป็นการส่งเสริมให้เกิดการพัฒนาคุณลักษณะนักเรียนแห่งอาเซียนและทักษะการเรียนรู้ในศตวรรษที่ 21 อย่างต่อเนื่อง

สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน

## สารบัญ

	หน้า
หลักการและเหตุผล	4
วัตถุประสงค์	5
แนวทางดำเนินงาน	5
หลักเกณฑ์การเข้าประกวดแข่งขัน ระดับประเทศ	7
การแข่งขัน “พาทีสร้างสรรค์” ระดับประเทศ	8
การแข่งขันโต้วาที (English Debate) ภาษาอังกฤษ ระดับประเทศ	22
English Debate Contest	32
การประกวด “นวัตกรรมการเตรียมความพร้อมสู่ประชาคมอาเซียน” ระดับประเทศ	38
คณะทำงาน	53

## การจัดงานการประกวดแข่งขัน ภายใต้โครงการเตรียมความพร้อมสู่ประชาคมอาเซียน และทักษะในศตวรรษที่ ๒๑

### หลักการและเหตุผล

นับตั้งแต่สมาคมประชาชาติเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ (The Association of Southeast Asian Nations) ได้มีการประชุมสุดยอดอาเซียนเมื่อปี พ.ศ.2550 (ค.ศ.2007) ได้ตกลงให้เร่งรัดการจัดตั้งประชาคมอาเซียนให้แล้วเสร็จเร็วขึ้นอีก 5 ปี คือ ภายในปี พ.ศ.2558 (ค.ศ.2015) ซึ่งมีการลงนามรับรอง “ร่างกฎบัตรอาเซียน” (ASEAN Charter) เพื่อใช้เป็นกติกาในการอยู่ร่วมกันที่เน้นความยึดมั่นในหลักการแห่งประชาธิปไตยหลักนิติธรรมและธรรมาภิบาล การเคารพและคุ้มครองสิทธิมนุษยชนและเสรีภาพขั้นพื้นฐาน ที่จะนำไปสู่ความเป็นหนึ่งเดียวของอาเซียนดังคำขวัญที่ว่า “One Vision, One Identity, One Community” ส่งผลให้เกิดความพยายามในการขับเคลื่อน และเตรียมการเพื่อก้าวสู่การเป็นประชาคมอาเซียน ให้ทันตามกำหนดเวลาดังกล่าวในทุกมิติอย่างเป็นรูปธรรมและจริงจังมากยิ่งขึ้น ได้มีการรับรองเอกสาร “วิสัยทัศน์อาเซียน 2020” (ASEAN Vision 2020) ในปี พ.ศ. 2540 (ค.ศ.1997) เพื่อพัฒนาอาเซียนไปสู่ “ประชาคมอาเซียน” (ASEAN Community) ให้เป็นผลสำเร็จภายในปี 2563 (ค.ศ. 2020) และเห็นชอบให้มีการร่าง “กฎบัตรอาเซียน” เพื่อเป็น “ธรรมนูญ” การบริหารปกครองกลุ่มประเทศอาเซียนทั้ง 10 ให้เป็นหนึ่งเดียวกัน

สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน เห็นความจำเป็นในการสร้างความตระหนักรู้ และความเข้าใจเชิงลึก เพื่อการก้าวสู่ประชาคมอาเซียนได้อย่างสมบูรณ์ของบุคลากรในสังกัด จึงได้ดำเนินการโครงการพัฒนาเตรียมความพร้อมสู่ประชาคมอาเซียนให้กับโรงเรียน ตั้งแต่ปี 2552 เช่น โครงการ Spirit of ASEAN โครงการ Education Hub เป็นต้น เพื่อเสริมสร้างศักยภาพและเพิ่มขีดความสามารถให้กับนักเรียน ครู และบุคลากรศึกษาให้สามารถรับมือและเห็นคุณค่าการรวมตัวบนความหลากหลายของชาติพันธุ์ของประชาคมอาเซียนได้ ในขณะเดียวกัน สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน เล็งเห็นว่า การจัดการจัดการเรียนรู้ภายในโรงเรียนเพียงอย่างเดียวไม่เพียงพอที่จะเสริมสร้างคุณลักษณะนักเรียนแห่งอาเซียนและทักษะการเรียนรู้ในศตวรรษที่ 21 ได้ ซึ่งการประกวดและแข่งขันจะเป็นเวทีที่ช่วยให้นักเรียน ครู ผู้บริหาร ศึกษานิเทศก์และสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาได้แสดงศักยภาพของตนเอง ผ่านกระบวนการคิดวิเคราะห์ ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ รวมทั้งการพัฒนาทักษะทางวิชาการในด้านอื่นๆ อีกด้วย ดังนั้น สำนักพัฒนานวัตกรรมการจัดการศึกษา ได้จัดโครงการประกวดและแข่งขันภายใต้โครงการเตรียมความพร้อมสู่ประชาคมอาเซียนและทักษะชีวิตในศตวรรษที่ 21 ให้กับสถานศึกษา โดยกิจกรรมดังกล่าวจะมีลักษณะเป็นการประกวดและแข่งขันทางวิชาการที่เกี่ยวกับประชาคมอาเซียน<sup>1</sup>

<sup>1</sup> สำนักงานเลขาธิการสภาการศึกษา กระทรวงศึกษาธิการ. การบรรยายทางวิชาการเพื่อสร้างความตระหนักรู้เรื่อง การก้าวสู่ประชาคมอาเซียน.

## วัตถุประสงค์

- 1) เพื่อเสริมสร้างทักษะในศตวรรษที่ 21 และคุณลักษณะเด็กไทยสู่ประชาคมอาเซียน<sup>2</sup>
- 2) เพื่อให้นักเรียน ครู ผู้บริหาร ศึกษานิเทศก์และสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาจากทุกสังกัดทั่วประเทศ สามารถบูรณาการเกี่ยวกับประชาคมอาเซียนสู่การปฏิบัติได้อย่างมีประสิทธิภาพและเป็นรูปธรรม

## แนวทางการดำเนินงาน

การประกวดแข่งขัน เป็นกิจกรรมหนึ่งที่เปิดโอกาสให้นักเรียน ครู ผู้บริหารและศึกษานิเทศก์ ได้แลกเปลี่ยนเรียนรู้องค์ความรู้ กระบวนการคิด และกระบวนการเรียนรู้ระหว่างกันและกัน และเป็นกิจกรรมนอกห้องเรียนที่กระตุ้นให้เกิดการพัฒนาคุณภาพการเรียนรู้อย่างต่อเนื่อง สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน จึงเปิดโอกาสให้นักเรียน ครู ผู้บริหารและศึกษานิเทศก์จากสังกัด สพฐ. ทั่วประเทศได้เข้าร่วมการประกวดแข่งขัน ภายใต้โครงการเตรียมความพร้อมสู่ประชาคมอาเซียนอย่างทั่วถึง โดยกำหนดกรอบการดำเนินงานการประกวดแข่งขัน ดังนี้

### 1. ระดับของการประกวดแข่งขัน แบ่งเป็น 3 ระดับ ดังนี้

1.1 ระดับเขตพื้นที่การศึกษา ทั้งสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาและสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา

1.2 ระดับภูมิภาค จำนวน 4 ภูมิภาค ดังนี้

ภาคกลาง	ณ จังหวัดชลบุรี
ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ	ณ จังหวัดขอนแก่น
ภาคใต้	ณ จังหวัดตรัง
ภาคเหนือ	ณ จังหวัดเชียงใหม่

1.3 ระดับประเทศ สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐานเป็นเจ้าภาพในการจัดการประกวดแข่งขัน ระหว่างวันที่ 12 – 14 มกราคม 2557 ณ โรงแรมรอยัล เบญจา สุขุมวิท 5 กรุงเทพมหานคร

### 2. ประเภทของการประกวดแข่งขัน แบ่งเป็น 3 รายการ

2.1 การแข่งขันพาทีสรรค์ของนักเรียนเกี่ยวกับโครงการเตรียมความพร้อมสู่ประชาคมอาเซียนและทักษะในศตวรรษที่ 21

2.2 การแข่งขันโต้วาทีภาษาอังกฤษ (English Debate) ตามโครงการเตรียมความพร้อมสู่ประชาคมอาเซียนและทักษะในศตวรรษที่ 21

2.3 การประกวดนวัตกรรมเกี่ยวกับโครงการเตรียมความพร้อมสู่ประชาคมอาเซียนและทักษะในศตวรรษที่ 21 ให้กับสถานศึกษา สำหรับครู ผู้บริหาร และศึกษานิเทศก์จากทั่วประเทศ

<sup>2</sup> สำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน

3. การประกวดแข่งขันระดับประเทศ มีผู้ชนะการประกวดแข่งขันในระดับภูมิภาค เฉพาะลำดับที่ 1 – 2 รวม 432 คน เพื่อเข้าร่วมการประกวดแข่งขันระดับประเทศ ดังนี้

สรุปจำนวนผู้เข้าร่วมการประกวดแข่งขันโครงการเตรียมความพร้อมสู่ประชาคมอาเซียนและทักษะในศตวรรษที่ 21 ระดับประเทศ การแข่งขันพาทีสถาปัตยกรรม และ การโต้วาทีภาษาอังกฤษ(English Debate) ของนักเรียน

ที่	การแข่งขัน	สังกัด	ระดับชั้น	ภาคเหนือ		ภาคอีสาน		ภาคกลางและ ตะวันออก		ภาคใต้		รวม
				ครู	นักเรียน	ครู	นักเรียน	ครู	นักเรียน	ครู	นักเรียน	
1	พาทีสถาปัตยกรรม	สพป.	ประถมปลาย	4	6	4	6	4	6	4	6	40
2	พาทีสถาปัตยกรรม	สพป.	มัธยมศึกษาตอนต้น	4	6	4	6	4	6	4	6	40
3	พาทีสถาปัตยกรรม	สพม.	มัธยมศึกษาตอนต้น	4	6	4	6	4	6	4	6	40
4	พาทีสถาปัตยกรรม	สพม.	มัธยมศึกษาตอนปลาย	4	6	4	6	4	6	4	6	40
5	โต้วาทีภาษาอังกฤษ(English Debate)	สพป.	มัธยมศึกษาตอนต้น	4	6	4	6	4	6	4	6	40
6	โต้วาทีภาษาอังกฤษ(English Debate)	สพม.	มัธยมศึกษาตอนต้น(ทั่วไป)	4	6	4	6	4	6	4	6	40
7	โต้วาทีภาษาอังกฤษ(English Debate)	สพม.	มัธยมศึกษาตอนปลาย (ทั่วไป)	4	6	4	6	4	6	4	6	40
8	โต้วาทีภาษาอังกฤษ(English Debate)	สพม.	มัธยมศึกษาตอนต้น (พิเศษ)	4	6	4	6	4	6	4	6	40
9	โต้วาทีภาษาอังกฤษ(English Debate)	สพม.	มัธยมศึกษาตอนปลาย (พิเศษ)	4	6	4	6	4	6	4	6	40
รวมทั้งสิ้น				36	54	36	54	36	54	36	54	360

สรุปจำนวนผู้เข้าร่วมการประกวดแข่งขันโครงการเตรียมความพร้อมสู่ประชาคมอาเซียนและทักษะในศตวรรษที่ 21 ระดับประเทศ การประกวด "นวัตกรรมเตรียมความพร้อมสู่ประชาคมอาเซียนและทักษะในศตวรรษที่ 21" ของครู ผู้บริหาร และศึกษานิเทศก์

ที่	การประกวด	ประเภท	สังกัด	ภาคเหนือ	ภาคอีสาน	ภาคกลาง และตะวันออก	ภาคใต้	รวม
1	นวัตกรรม	ครู	สพป.(อาเซียน)	2	2	2	2	8
2	นวัตกรรม	ผู้บริหาร	สพป.(อาเซียน)	2	2	1	2	7
3	นวัตกรรม	ครู	สพป.(ทั่วไป)	2	2	2	2	8
4	นวัตกรรม	ผู้บริหาร	สพป.(ทั่วไป)	2	2	2	2	8
5	นวัตกรรม	ครู	สพม.(อาเซียน)	1	2	2	1	6
6	นวัตกรรม	ผู้บริหาร	สพม.(อาเซียน)	2	2	2	0	6
7	นวัตกรรม	ครู	สพม.(ทั่วไป)	2	2	2	2	8
8	นวัตกรรม	ผู้บริหาร	สพม.(ทั่วไป)	2	2	2	2	8
9	นวัตกรรม	ศึกษานิเทศก์	สพป.	2	2	2	2	8
10	นวัตกรรม	ศึกษานิเทศก์	สพม.	1	2	2	0	5
รวมทั้งสิ้น				18	20	19	15	72

## หลักเกณฑ์การเข้าประกวดแข่งขัน ระดับประเทศ

1. ผู้เข้าแข่งขันพาทีสร้างสรรค์และได้ว่าที่ภาษาอังกฤษ สพฐ.อนุญาตให้มีผู้เข้าแข่งขันทีมละ 3 คน โดยมีครูผู้ฝึกสอน 1-2 คน
2. การเปลี่ยนตัวผู้เข้าแข่งขัน/ครูผู้ฝึกสอนในแต่ละรายการ ต้องมีหนังสือขอเปลี่ยนตัวผู้เข้าแข่งขัน โดยผู้อำนวยการโรงเรียนลงนามอนุญาต พร้อมทั้งสำเนาหนังสือดังกล่าวยื่นต่อเจ้าหน้าที่ ณ จุดลงทะเบียนการแข่งขัน (วันรายงานตัว) ทั้งนี้เจ้าหน้าที่รับรายงานตัวต้องเก็บไว้เป็นหลักฐาน
3. การประกวดนวัตกรรมสำหรับครู ผู้บริหาร และศึกษานิเทศก์ ไม่สามารถเปลี่ยนตัวเพื่อเข้าประกวดได้
4. การได้รับรางวัล การแข่งขันพาทีสร้างสรรค์ และการได้ว่าที่ภาษาอังกฤษ
  - 4.1 รางวัลชนะเลิศและรองชนะเลิศอันดับ 1 และ 2 จะได้รับโล่พร้อมเกียรติบัตรจาก สพฐ.
  - 4.2 ผู้เข้าร่วมการแข่งขันที่ไม่ได้รับรางวัลชนะเลิศและรองชนะเลิศ จะได้รับเกียรติบัตรเหรียญทอง เงิน และทองแดง ระดับชมเชย ตามคะแนนที่ได้ในการแข่งขันครั้งสุดท้าย จาก สพฐ.
5. การได้รับเกียรติบัตรของนักเรียนและครูผู้ฝึกสอน
  - 5.1 นักเรียนที่เข้าร่วมการแข่งขัน จะได้รับเกียรติบัตรตามผลการแข่งขัน
    - คะแนนสูงสุด  
รางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง ชนะเลิศ การแข่งขัน.....ระดับ.....สังกัด....
    - คะแนนรองลงมาลำดับที่ 2  
รางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง รองชนะเลิศ อันดับที่ 1 การแข่งขัน.....ระดับ.....สังกัด...
    - คะแนนรองลงมาลำดับที่ 3  
รางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง รองชนะเลิศ อันดับที่ 2 การแข่งขัน.....ระดับ.....สังกัด...
    - คะแนนรองลงมาลำดับที่ 4  
รางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง การแข่งขัน.....ระดับ.....สังกัด...
    - คะแนนร้อยละ 70 – 79 รางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญเงิน การแข่งขัน.....ระดับ.....สังกัด...
    - คะแนนร้อยละ 60 – 69 รางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทองแดง การแข่งขัน.....ระดับ.....สังกัด...
    - คะแนนต่ำกว่าร้อยละ 60 รางวัลเกียรติบัตรระดับชมเชย การแข่งขัน.....ระดับ.....สังกัด...
  - 5.2 ครูผู้ฝึกสอน ได้รับเกียรติบัตรตามผลการแข่งขัน  
เช่น ครูผู้ฝึกสอนนักเรียนได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง ชนะเลิศ การแข่งขัน.....
6. การได้รับรางวัลการประกวดนวัตกรรม
  - 6.1 ผู้ที่ได้คะแนนระดับ Platinum สูงสุดใน 3 ลำดับแรก จะได้รับโล่เชิดชูเกียรติ
  - 6.2 ผู้เข้าร่วมการประกวดทุกท่านจะได้รับเกียรติบัตรตามระดับคะแนน
 

รางวัลระดับ Platinum	คะแนนตั้งแต่ 90 คะแนนขึ้นไป
รางวัลระดับ Gold	คะแนนตั้งแต่ 80 – 89 คะแนน
รางวัลระดับ Silver	คะแนนตั้งแต่ 70 – 79 คะแนน
รางวัลระดับ Bronze	คะแนนต่ำกว่า 70 คะแนน

## การแข่งขัน “พาทีสร้างสรรค์” ระดับประเทศ

รายชื่อโรงเรียนเข้าร่วมการแข่งขันพาทีสร้างสรรค์ ระดับประเทศ

**รายการที่ 1** การแข่งขันพาทีสร้างสรรค์ ระดับชั้นประถมศึกษาตอนปลาย (ป.4 – ป.6) สังกัด สพป.

ที่	ภาค	สังกัด	โรงเรียน
1	เหนือ	สพป.ตาก เขต 2	บ้านแม่โกนเกน
2	เหนือ	สพป.แพร่ เขต 1	วัดเมธังกราวาส (เทศรัฐราชานุกุล)
3	ตะวันออกเฉียงเหนือ	สพป.อุบลราชธานี เขต 1	อนุบาลอุบลราชธานี
4	ตะวันออกเฉียงเหนือ	สพป.นครราชสีมา เขต 5	ด่านขุนทด
5	กลางและตะวันออกเฉียง	สพป.พระนครศรีอยุธยา เขต 2	วัดลาดชะโด
6	กลางและตะวันออกเฉียง	สพป.นครปฐม เขต 2	วัดโคกพระเจดีย์ 1
7	ใต้	สพป.ระนอง	อนุบาลระนอง
8	ใต้	สพป.สุราษฎร์ธานี เขต 1	วัดสว่างอารมณ์

**รายการที่ 2** การแข่งขันพาทีสร้างสรรค์ ระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนต้น (ม.1 – ม.3) สังกัด สพป.

ที่	ภาค	สังกัด	โรงเรียน
1	เหนือ	สพป.พิษณุโลก เขต 3	บ้านหนองกะท้าว
2	เหนือ	สพป.นครสวรรค์ เขต 3	ชุมชนวัดห้วยร่วม
3	ตะวันออกเฉียงเหนือ	สพป.ขอนแก่น เขต 1	สนามบิน
4	ตะวันออกเฉียงเหนือ	สพป.ยโสธร เขต 2	ชุมชนบ้านเชียงเพ็ง
5	กลางและตะวันออกเฉียง	สพป.ชลบุรี เขต 3	วัดมโนรม
6	กลางและตะวันออกเฉียง	สพป.นครปฐม เขต 1	บ้านหนองงูเห่าล้อม (ประชารัฐบำรุง)
7	ใต้	สพป.ชุมพร เขต 1	บ้านดอนไทรงาม
8	ใต้	สพป.พัทลุง เขต 1	บ้านเขาปู่

**รายการที่ 3** การแข่งขันพาทีสร้างสรรค์ ระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนต้น (ม.1 – ม.3) สังกัด สพม.

ที่	ภาค	สังกัด	โรงเรียน
1	เหนือ	สพม.เขต 41 (กำแพงเพชร)	กำแพงเพชรพิทยาคม
2	เหนือ	สพม.เขต 36 (เชียงใหม่)	สามัคคีวิทยาคม
3	ตะวันออกเฉียงเหนือ	สพม.เขต 27 (ร้อยเอ็ด)	ร้อยเอ็ดวิทยาลัย
4	ตะวันออกเฉียงเหนือ	สพม.เขต 31 (นครราชสีมา)	บุญวัฒนา



ที่	ภาค	สังกัด	โรงเรียน
5	กลางและตะวันออก	สพม.เขต 5 (ชัยนาท)	ชัยนาทพิทยาคม
6	กลางและตะวันออก	สพม.เขต 10 (เพชรบุรี)	พรหมานุสรณ์
7	ใต้	สพม.เขต 13 (กระบี่)	อำมาตย์พานิชนุกูล
8	ใต้	สพม.เขต 15 (ปัตตานี)	เดชะปัตตนยานุกูล

**รายการที่ 4** การแข่งขันพาทีสร้างสรรค์ ระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนปลาย (ม.4 – ม.6) สังกัด สพม.

ที่	ภาค	สังกัด	โรงเรียน
1	เหนือ	สพม.เขต 37 (แพร่)	นาริรัตน์
2	เหนือ	สพม.เขต 38 (สุโขทัย)	อุดมครุณี
3	ตะวันออกเฉียงเหนือ	สพม.เขต 26 (มหาสารคาม)	พยัคฆภูมิวิทยาคาร
4	ตะวันออกเฉียงเหนือ	สพม.เขต 25 (ขอนแก่น)	กัลยาณวัตร
5	กลางและตะวันออก	สพม.เขต 1 (กรุงเทพ)	วัดนวลนรดิศ
6	กลางและตะวันออก	สพม.เขต 9 (สุพรรณบุรี)	บรรหารแจ่มใสวิทยา 3
7	ใต้	สพม.เขต 11 (ชุมพร)	ศรียาภัย
8	ใต้	สพม.เขต 12 (นครศรีธรรมราช)	สตรีทุ่งสง

**ห้องที่ใช้ในการแข่งขันพาทีสร้างสรรค์**

ห้องที่	เวลา	วันที่ 13 มกราคม 2557	วันที่ 14 มกราคม 2557 (สังกัด สพม.)
1 (สังกัด สพป.)	เช้า	รอบแรก ประถมปลาย (คู่ที่ 1 – คู่ที่ 4)	รอบรองชนะเลิศ ประถมปลาย (คู่ที่ 1 และ 2) รอบรองชนะเลิศ ม.ต้น (คู่ที่ 1 และ 2)
	บ่าย	รอบแรก ม.ต้น (คู่ที่ 1 – คู่ที่ 4)	รอบชิงชนะเลิศ ประถมปลาย รอบชิงชนะเลิศ ม.ต้น
2 (สังกัด สพม.)	เช้า	รอบแรก ม.ต้น (คู่ที่ 1 – คู่ที่ 4)	รอบรองชนะเลิศ ม.ต้น (คู่ที่ 1 และ 2) รอบรองชนะเลิศ ม.ปลาย (คู่ที่ 1 และ 2)
	บ่าย	รอบแรก ม.ปลาย (คู่ที่ 1 – คู่ที่ 4)	รอบชิงชนะเลิศ ม.ต้น รอบชิงชนะเลิศ ม.ปลาย

**ตารางการแข่งขัน พาทีสร้างสรรค์ระดับประเทศ  
สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษา**

**ห้องที่ 1 การแข่งขันพาทีสร้างสรรค์ สังกัด สพป.**

**วันจันทร์ที่ 13 มกราคม 2557**

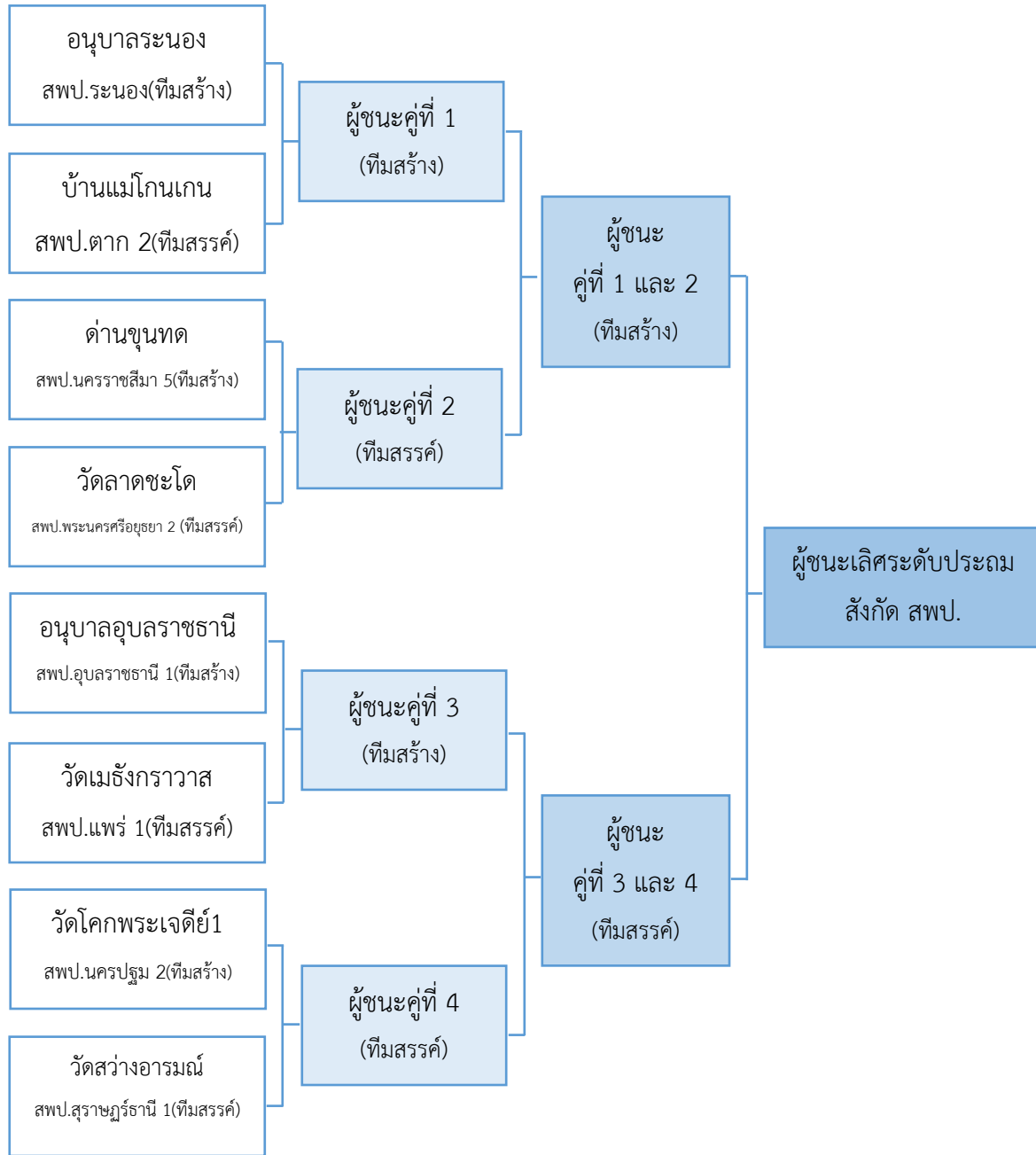
07.30 - 08.30 น.	<b>ลงทะเบียนการแข่งขันรอบคัดเลือกภาคเช้า (ประถมศึกษา)</b>
09.00 - 09.40 น.	คู่มือที่ 1 โรงเรียนอนุบาลระนอง (ระนอง), โรงเรียนบ้านแม่โกนเกน (ตาก 2)
09.40 - 10.20 น.	คู่มือที่ 2 โรงเรียนด่านขุนทด (นครราชสีมา 5), โรงเรียนวัดลาดชะโด (พระนครศรีอยุธยา 2)
10.20 - 10.30 น.	<b>พัก 10 นาที</b>
10.30 - 11.10 น.	คู่มือที่ 3 โรงเรียนอนุบาลอุบลราชธานี (อุบลราชธานี 1), โรงเรียนวัดเมธังกราวาส (แพร่ 1)
11.10 - 11.50 น.	คู่มือที่ 4 โรงเรียนวัดโคกพระเจดีย์1 (นครปฐม 2), โรงเรียนวัดสว่างอารมณ์ (สุราษฎร์ธานี 1)
12.30 - 13.00 น.	<b>ลงทะเบียนการแข่งขันรอบคัดเลือกภาคบ่าย (มัธยมศึกษาตอนต้น)</b>
13.00 - 13.40 น.	คู่มือที่ 1 โรงเรียนชุมชนวัดห้วยร่ม (นครสวรรค์ 3), โรงเรียนบ้านเขาปู่ (พัทลุง 1)
13.40 - 14.20 น.	คู่มือที่ 2 โรงเรียนชุมชนบ้านเชียงเพ็ง (ยโสธร 2), โรงเรียนวัดมโนรม (ชลบุรี 3)
14.20 - 14.30 น.	<b>พัก 10 นาที</b>
14.30 - 15.10 น.	คู่มือที่ 3 โรงเรียนบ้านหนองงูเหลือม (นครปฐม 1), โรงเรียนบ้านหนองกะท้าว (พิษณุโลก 3)
15.10 - 15.50 น.	คู่มือที่ 4 โรงเรียนสนามบิน (ขอนแก่น 1), โรงเรียนบ้านดอนไทรงาม (ชุมพร 1)
16.00 - 16.30 น.	<b>ประกาศผลการแข่งขัน</b>

**วันอังคารที่ 14 มกราคม 2557**

07.30 - 08.30 น.	<b>ลงทะเบียนการแข่งขันรอบรองชนะเลิศ</b>
09.00 - 09.40 น.	รอบรองชนะเลิศระดับประถมศึกษา (ป.4 – 6) (สพป.) คู่มือที่ 1
09.40 - 10.20 น.	รอบรองชนะเลิศระดับประถมศึกษา (ป.4 – 6) (สพป.) คู่มือที่ 2
10.20 - 10.30 น.	<b>พัก 10 นาที</b>
10.30 - 11.10 น.	รอบรองชนะเลิศระดับมัธยมศึกษาตอนต้น (สพป.) คู่มือที่ 1
11.10 - 11.50 น.	รอบรองชนะเลิศระดับมัธยมศึกษาตอนต้น (สพป.) คู่มือที่ 2
12.30 - 13.00 น.	<b>ลงทะเบียนการแข่งขันรอบชิงชนะเลิศ</b>
13.00 - 13.40 น.	รอบชิงชนะเลิศระดับประถมศึกษา(ป.4 – 6) (สพป.)
13.40 - 14.20 น.	รอบชิงชนะเลิศระดับมัธยมศึกษาตอนต้น (สพป.)
14.20 - 15.50 น.	<b>ประกาศผลการแข่งขัน</b>

โครงการการแข่งขันพาทีสร้างสรรค์

รายการที่ 1 ระดับประถมศึกษาตอนปลาย (ป.4 - 6) สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษา

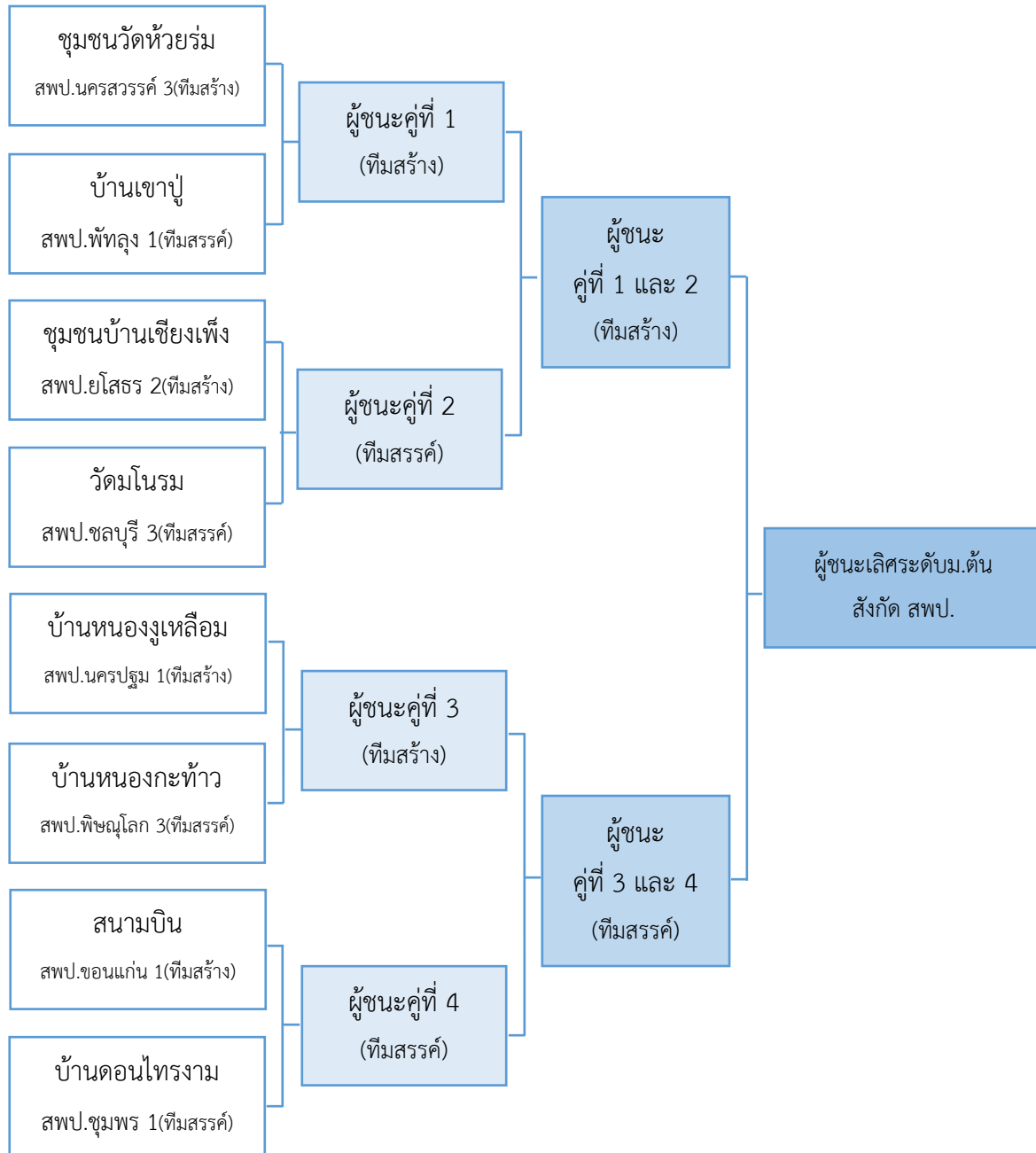


วันที่ 1 ของการแข่งขัน  
(รอบคัดเลือก)

วันที่ 2 ของการแข่งขัน  
(รอบรองชนะเลิศและรอบชิงชนะเลิศ)

โครงการการแข่งขันพาทีสร้างสรรค์

รายการที่ 2 ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น (ม.1 – ม.3) สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษา



วันที่ 1 ของการแข่งขัน  
(รอบคัดเลือก)

วันที่ 2 ของการแข่งขัน  
(รอบรองชนะเลิศและรอบชิงชนะเลิศ)

**ตารางการแข่งขัน พาทีสร้างสรรค์ระดับประเทศ  
สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา**

**ห้องที่ 2 การแข่งขันพาทีสร้างสรรค์ สังกัด สพม.**

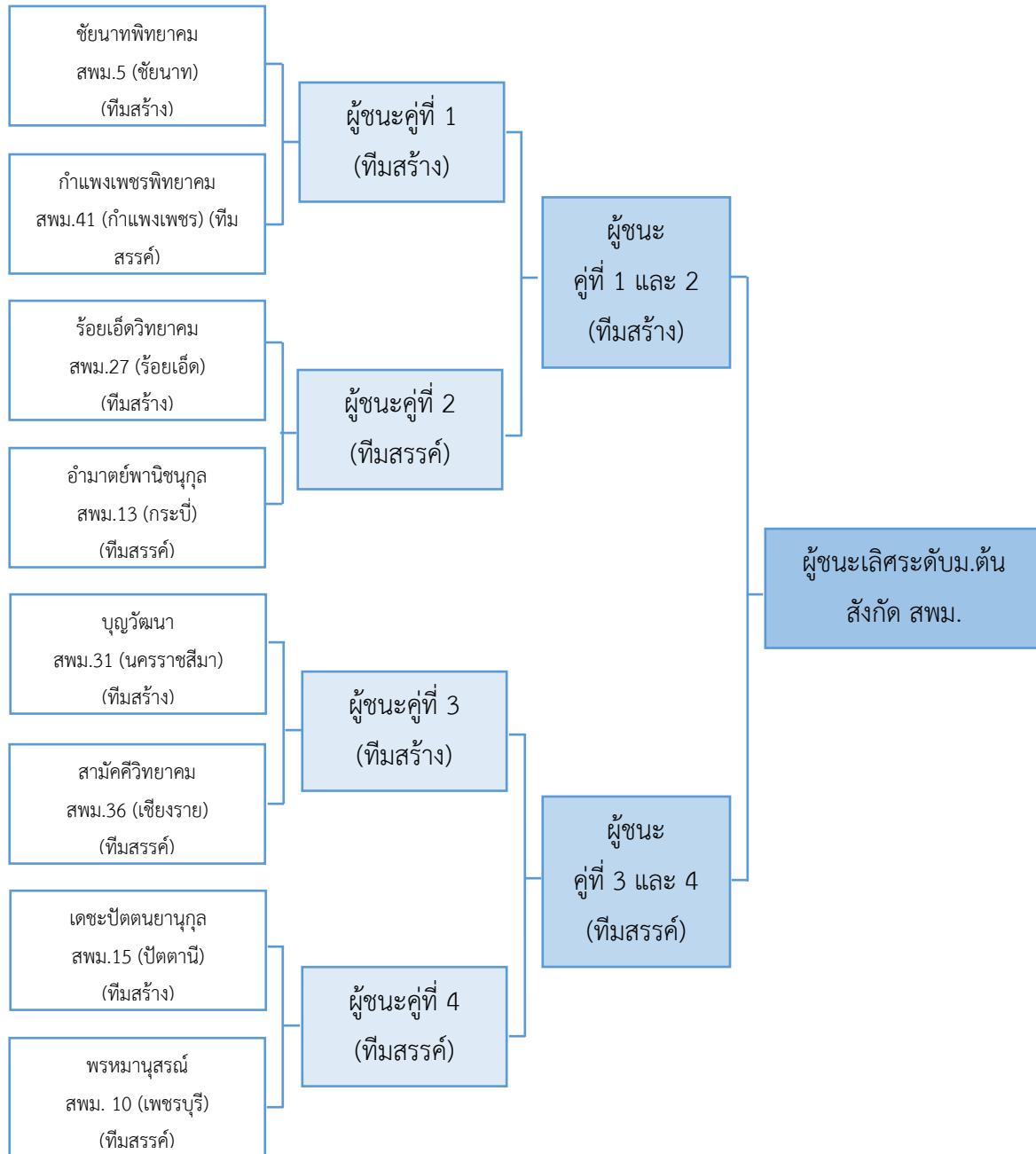
**วันจันทร์ที่ 13 มกราคม 2557**

- 07.30 - 08.30 น. **ลงทะเบียนการแข่งขันรอบคัดเลือกภาคเช้า (มัธยมศึกษาตอนต้น)**
- 09.00 - 09.40 น. **คู่งที่ 1** โรงเรียนชัยนาทพิทยาคม สพม.5, โรงเรียนกำแพงเพชรพิทยาคม สพม.41
- 09.40 - 10.20 น. **คู่งที่ 2** โรงเรียนร้อยเอ็ดวิทยาลัย สพม.27, โรงเรียนอามาศย์พานิชกุล สพม.13
- 10.20 - 10.30 น. **พัก 10 นาที**
- 10.30 - 11.10 น. **คู่งที่ 3** โรงเรียนบุญวัฒนา สพม.31, โรงเรียนสามัคคีวิทยาคม สพม.36
- 11.10 - 11.50 น. **คู่งที่ 4** โรงเรียนเดชะปัตตยานุกูล สพม.15, โรงเรียนพรหมานุสรณ์ สพม. 10
- 12.30 - 13.00 น. **ลงทะเบียนการแข่งขันรอบคัดเลือกภาคบ่าย (มัธยมศึกษาตอนปลาย)**
- 13.00 - 13.40 น. **คู่งที่ 1** โรงเรียนสตรีทุ่งสง สพม.12, โรงเรียนกัลยาณวัตร สพม.25
- 13.40 - 14.20 น. **คู่งที่ 2** โรงเรียนอุดมดรุณี สพม.38, โรงเรียนบรรหารแจ่มใสวิทยา 3 สพม.9
- 14.20 - 14.30 น. **พัก 10 นาที**
- 14.30 - 15.10 น. **คู่งที่ 3** โรงเรียนวัดนวลนรดิศ สพม.1, โรงเรียนศรียาภัย สพม.11
- 15.10 - 15.50 น. **คู่งที่ 4** โรงเรียนพัคคณภูมิวิทยาคาร สพม.26, โรงเรียนนารีนรัตน์ สพม.37
- 16.00 - 16.30 น. **ประกาศผลการแข่งขัน**

**วันอังคารที่ 14 มกราคม 2557**

- 07.30 - 08.30 น. **ลงทะเบียนการแข่งขันรอบรองชนะเลิศ**
- 09.00 - 09.40 น. **รอบรองชนะเลิศระดับมัธยมศึกษาตอนต้น (สพม.) คู่งที่ 1**
- 09.40 - 10.20 น. **รอบรองชนะเลิศระดับมัธยมศึกษาตอนต้น (สพม.) คู่งที่ 2**
- 10.20 - 10.30 น. **พัก 10 นาที**
- 10.30 - 11.10 น. **รอบรองชนะเลิศระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย (สพม.) คู่งที่ 1**
- 11.10 - 11.50 น. **รอบรองชนะเลิศระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย (สพม.) คู่งที่ 2**
- 12.30 - 13.00 น. **ลงทะเบียนการแข่งขันรอบชิงชนะเลิศ**
- 13.00 - 13.40 น. **รอบชิงชนะเลิศระดับมัธยมศึกษาตอนต้น (สพม.)**
- 13.40 - 14.20 น. **รอบชิงชนะเลิศระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย (สพม.)**
- 14.20 - 15.50 น. **ประกาศผลการแข่งขัน**

**โปรแกรมแข่งขันพาทีสร้างสรรค์**  
**รายการที่ 3 ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา**

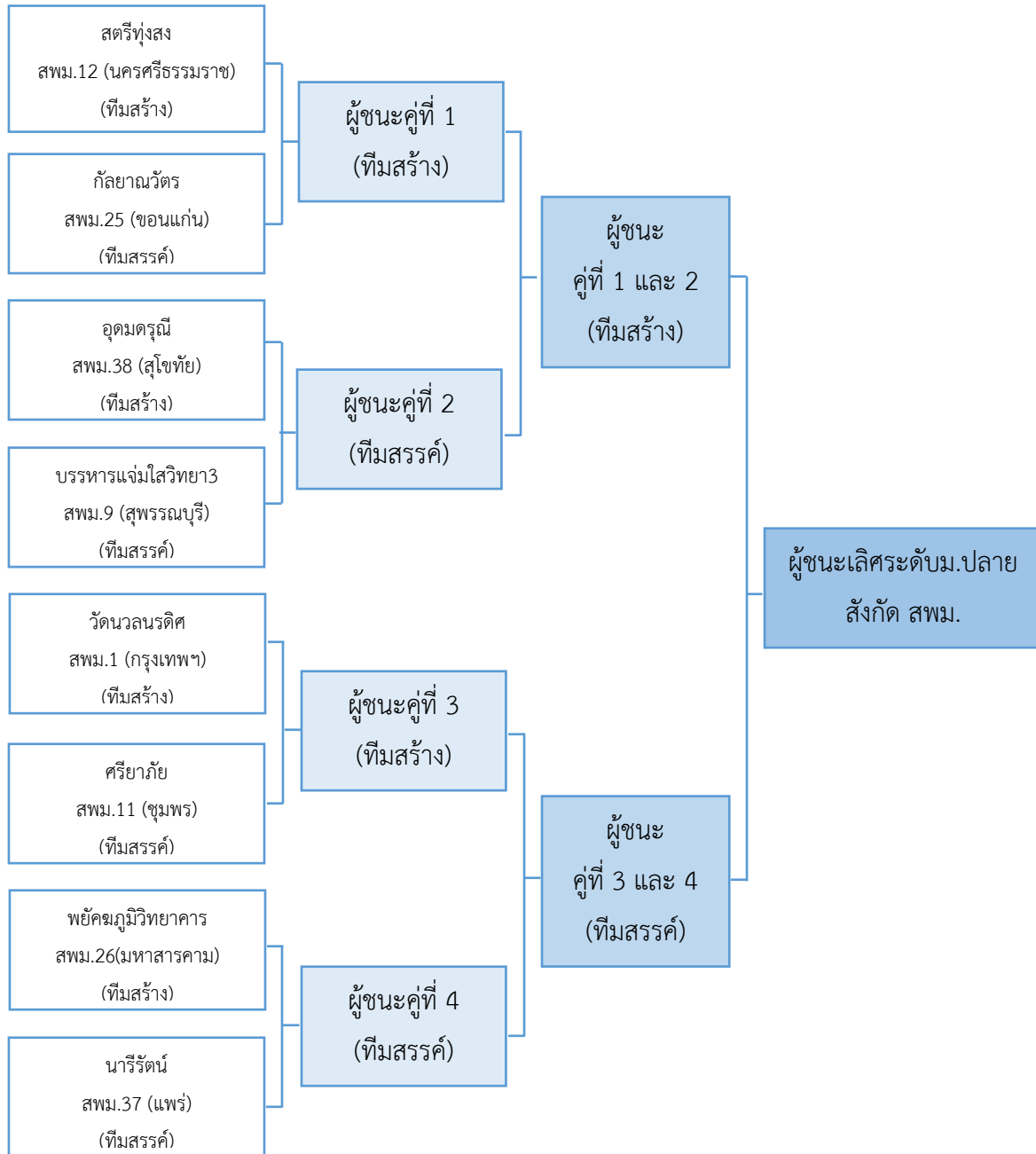


วันที่ 1 ของการแข่งขัน  
(รอบคัดเลือก)

วันที่ 2 ของการแข่งขัน  
(รอบรองชนะเลิศและรอบชิงชนะเลิศ)

ตารางการแข่งขันพาทีสร้างสรรค์

รายการที่ 4 ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา



วันที่ 1 ของการแข่งขัน  
(รอบคัดเลือก)

วันที่ 2 ของการแข่งขัน  
(รอบรองชนะเลิศและรอบชิงชนะเลิศ)

## รายละเอียดการแข่งขัน “พาทีสร้างสรรค์” ระดับประเทศ

**กิจกรรม** การแข่งขันการพูด “พาทีสร้างสรรค์” เกี่ยวกับการเตรียมความพร้อมสู่ประชาคมอาเซียน และทักษะในศตวรรษที่ 21

### วัตถุประสงค์

1. เพื่อเสริมสร้างความตระหนักรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับประชาคมอาเซียนในด้านการรู้จักอาเซียน การเห็นคุณค่าอัตลักษณ์และความหลากหลาย การเชื่อมโยงโลกและท้องถิ่น การส่งเสริมความเสมอภาคและความยุติธรรม และการทำงานร่วมกันเพื่ออนาคตที่ยั่งยืนและมั่นคง
2. เพื่อส่งเสริมทักษะด้านการพูดเป็นหมู่คณะเกี่ยวกับการเตรียมความพร้อมสู่ประชาคมอาเซียนและทักษะในศตวรรษที่ 21 โดยเน้นเนื้อหา และการใช้ถ้อยคำภาษาเชิงสร้างสรรค์

### นิยาม

การพูด “พาทีสร้างสรรค์”

หมายถึง การพูดเป็นคณะ ที่เน้นเนื้อหาเชิงสร้างสรรค์ โดยใช้ถ้อยคำที่ดึงดูด ไพเราะ สละสลวย คมคาย ชัดเจน ถูกต้องและมีเหตุผล สามารถโน้มน้าวให้ผู้ฟังคล้อยตาม กระตุ้นให้เกิดความมั่นใจ หรือยินดีที่จะให้ความร่วมมือและให้ความรู้สึกที่มีความสุข ทั้งผู้พูดและผู้ฟัง

### รูปแบบการพูด

เป็นการพูดที่มีรูปแบบผสมผสานระหว่างการพูดสุนทรพจน์และการโต้วาที แบ่งเป็น 2 ทีม ได้แก่ ทีมสร้างและทีมสรรค โดยแต่ละทีมมีสมาชิกรวม 3 คน ประกอบด้วย หัวหน้าทีม และสมาชิกคนที่ 1, 2 ซึ่งมีขั้นตอนการพูดดังนี้

- 1) ประชุมทีมก่อนการพูด หลังจากทราบหัวข้อเรื่องการพูด ใช้เวลา 10 นาที
- 2) หัวหน้าทีมสร้างและหัวหน้าทีมสรรค พูดเสนอในประเด็นหัวข้อที่กำหนดโดยภาพรวม ใช้เวลาคนละ 4 นาที โดยหัวหน้าทีมสร้างเป็นผู้พูดคนแรก และ ตามด้วยหัวหน้าทีมสรรค
- 3) สมาชิกทีมสร้างคนที่ 1 พูดเป็นลำดับที่ 3 สมาชิกทีมสรรคคนที่ 1 พูดเป็นลำดับที่ 4 ตามด้วยสมาชิกทีมสร้างคนที่ 2 พูดเป็นลำดับที่ 5 และสมาชิกทีมสรรคคนที่ 2 พูดเป็นลำดับที่ 6 ใช้เวลาคนละ 3 นาที
- 4) หัวหน้าทีมสรรคพูดสรุปก่อน แล้วหัวหน้าทีมสร้างพูดสรุปเป็นคนสุดท้าย ใช้เวลาคนละ 3 นาที

**รายการแข่งขัน** แบ่งเป็น 2 รอบ ได้แก่

**รอบที่ 1** รอบคัดเลือก เป็นการพูดตามหัวข้อที่กำหนดให้

**รอบที่ 2** รอบชิงชนะเลิศ เป็นการพูดโดยฉับพลัน ซึ่งคณะกรรมการจะแจ้งหัวข้อการพูดให้ทราบก่อนการแข่งขัน 15 นาที

### แนวปฏิบัติในการแข่งขัน

1. ผู้เข้าแข่งขันเป็นนักเรียนที่ชนะเลิศ ลำดับที่ 1 และ 2 ในการแข่งขันระดับภูมิภาค



2. ผู้เข้าแข่งขันให้แต่งกายชุดนักเรียน และนำบัตรประจำตัวนักเรียนหรือบัตรประจำตัวประชาชน มาแสดงและมารายงานตัวตามเวลาที่กำหนด หากช้าเกินกว่า 15 นาที จะถูกตัดสิทธิ์ (เริ่มรายงานตัวก่อนการแข่งขัน 30 นาที)
3. การแข่งขัน หัวหน้าทีมเริ่มพูดคนละ 4 นาที และสรุปจบได้คนละ 3 นาที สมาชิกทีมพูดคนละ 3 นาที **โดยไม่อนุญาตให้ใช้สื่อประกอบการพูด**
4. กรรมการกตกริ่ง 1 ครั้ง (หรือไฟเหลือง) เมื่อเหลือเวลา 1 นาที กตกริ่ง 2 ครั้ง (หรือไฟแดง) เมื่อหมดเวลาพูดและสามารถพูดต่อไปได้ไม่เกิน 30 วินาที (พิธีกรจะบอกว่า.....หมดเวลา.....)
5. แนวปฏิบัติของกรรมการผู้ดำเนินการแข่งขัน
  - 5.1 รับรายชื่อผู้เข้าแข่งขันจากกรรมการรับลงทะเบียน
  - 5.2 ตรวจสอบรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน (ทีมสร้างและทีมสรรค) แล้วเชิญตัวแทนจับฉลากหัวข้อการพูด
  - 5.3 ให้ความรู้ผู้เข้าแข่งขันเตรียมตัว 10 นาที
  - 5.4 แนะนำกรรมการและแจ้งกติกาการแข่งขัน (การให้สัญญาณจับเวลาและเกณฑ์การให้คะแนน)
  - 5.5 แนะนำผู้พูดทีมสร้างและทีมสรรค ตามลำดับ (นักเรียนไม่ต้องแนะนำตนเอง)
  - 5.6 เชิญผู้เข้าแข่งขันพูดตามลำดับของรูปแบบการพูด (โดยไม่ต้องเชิญระหว่างเวลาที่มีการแข่งขัน)
  - 5.7 นำผลคะแนนจากคณะกรรมการดำเนินการแข่งขันไปเขียนประกาศลงในตารางการแข่งขันที่ติดประกาศไว้และส่งผลการแข่งขันต่อผู้ประสานงาน
  - 5.8 รับรายชื่อผู้เข้าแข่งขันคู่ต่อไป และดำเนินรายการตามลำดับ จนกว่าจะดำเนินการสิ้นสุดการแข่งขันในระดับนั้นๆ ของแต่ละวัน
6. ผู้แข่งขันต้องปฏิบัติตามกติกาโดยเคร่งครัด
7. ผลการตัดสินของกรรมการถือเป็นข้อยุติ

### การกำหนดหัวข้อการพูด “พาทีสร้างสรรค”

ให้กำหนดหัวข้อการพูดเกี่ยวกับประชาคมอาเซียน และ/หรือการเตรียมตัวเข้าสู่ประชาคมอาเซียน ที่ครอบคลุมความรู้เกี่ยวกับอาเซียนและทักษะในศตวรรษที่ 21 การเห็นคุณค่าของอัตลักษณ์และความหลากหลาย การเชื่อมโยงโลกและท้องถิ่น การส่งเสริมความเสมอภาคและความยุติธรรม การทำงานร่วมกันเพื่ออนาคตที่ยั่งยืน เช่น

1. คนไทยหัวใจอาเซียน
2. ความเป็นไทยบนเส้นทางอาเซียน
3. อนาคตไทยก้าวไกลในอาเซียน
4. รวมพลังอาเซียนเพื่ออนาคตที่ยั่งยืน
5. อเมซิ่ง... อาเซียน

6. มองอาเซียนอย่างพลเมืองอาเซียน
7. พลเมืองอาเซียน พลเมืองโลก
8. ทักษะในศตวรรษที่ 21

### องค์ประกอบของคณะกรรมการ

ผู้ร่วมตัดสินในการแข่งขันแต่ละระดับ ประกอบด้วยคณะกรรมการ จำนวน 3 คน  
ซึ่งมีคุณสมบัติต่อไปนี้

1. เป็นผู้ทรงคุณวุฒิ ที่มีความรู้และทักษะในด้านการพูด (บุคคลทั่วไป) และ/หรือความรู้เกี่ยวกับอาเซียนและหรือทักษะในศตวรรษที่ 21
2. ต้องไม่เป็นครูหรือผู้บริหารที่มีนักเรียนเข้าประกวดในระดับนั้น ๆ
3. เป็นบุคลากรจากเขตพื้นที่การศึกษาที่มีคุณสมบัติตามข้อ 1

### เกณฑ์การให้คะแนนการพูด “พาทีสร้างสรรค์”

1. พูดได้ตรงประเด็นและมีความสัมพันธ์กันในเนื้อหาที่พูด	20	คะแนน
2. นำเสนอเนื้อหาเชิงสร้างสรรค์หลากหลายและมีประโยชน์ต่อผู้ฟัง	20	คะแนน
3. เสนอข้อเท็จจริงใช้ข้อมูลที่มีเหตุผลอ้างอิงได้	20	คะแนน
4. ใช้ถ้อยคำ สำนวน ภาษาสุภาพและออกเสียงถูกต้องชัดเจน	15	คะแนน
5. บุคลิก ลีลา ท่าทางการพูดเหมาะสมกับเนื้อหาที่นำเสนอ	10	คะแนน
6. มีศิลปะในการพูดโน้มน้าวใจผู้ฟัง มีไหวพริบในการพูด	10	คะแนน
7. การรักษาเวลา	5	คะแนน
รวม	100	คะแนน

## เกณฑ์การให้คะแนนการพูด “พาทิสร้างสรรค์”

1. พูดได้ตรงประเด็นและมีความสัมพันธ์กันในเนื้อหาที่พูด (20 คะแนน)
  - พูดตรงประเด็นไม่อ้อมค้อม
  - เนื้อหาสอดคล้องกับหัวข้อเรื่องชัดเจน
  - มีความสัมพันธ์กันตามลำดับต่อเนื่อง
  - มีการนำเข้าสู่เรื่อง การให้รายละเอียดและการสรุป
2. นำเสนอเนื้อหาเชิงสร้างสรรค์ หลากหลาย และมีประโยชน์ต่อผู้ฟัง (20 คะแนน)
  - นำเสนอเนื้อหาที่มีความหลากหลาย แปลกใหม่ในเชิงบวก
  - มีความเป็นไปได้สมเหตุสมผล
  - นำเสนอเนื้อหาที่มีความสร้างสรรค์เป็นองค์ความรู้
  - เนื้อหามีประโยชน์ต่อผู้ฟัง
3. เสนอข้อเท็จจริงใช้ข้อมูลที่มีเหตุผลอ้างอิงได้ (20 คะแนน)
  - ให้ข้อมูลที่เป็นข้อเท็จจริงถูกต้อง
  - มีรายละเอียด ตัวอย่างสนับสนุนเรื่องที่พูด
  - ข้อมูลทันสมัยอ้างอิงได้
4. ใช้ถ้อยคำ สำนวน ภาษาสุภาพและออกเสียงถูกต้องชัดเจน (15 คะแนน)
  - ใช้ถ้อยคำสุภาพ ไม่ก่อให้เกิดความเสียหายต่อผู้อื่น
  - ใช้ภาษาที่เข้าใจง่าย
  - พูดชัดถ้อยชัดคำ
  - ใช้สำนวนโวหารเหมาะสมกับเรื่องที่พูด
  - ออกเสียงถูกต้องตามอักขรวิธี
5. บุคลิก ลีลา ท่าทางการพูดเหมาะสมกับเนื้อหาที่นำเสนอ (10 คะแนน)
  - ท่ายืนสง่างาม
  - มีความเชื่อมั่นในตนเองไม่ประหม่า
  - ใช้สีหน้า ท่าทางเป็นธรรมชาติเหมาะสม
  - มีการประสานสายตากับผู้ฟัง
  - พูดเสียงดังฟังชัดไม่ติดขัด
6. มีศิลปะในการพูดโน้มน้าวใจผู้ฟัง มีไหวพริบในการพูด (10 คะแนน)
  - ข้อมูลที่ใช้ในการพูดมีความน่าเชื่อถือ ดึงดูดความสนใจผู้ฟัง

- มีปฏิภาณไหวพริบในการแก้ปัญหา
- มีการใช้น้ำเสียงหนักเบา ได้รับความสนใจผู้ฟัง

#### 7. การรักษาเวลา (5 คะแนน)

- พูดได้ตามเวลาที่กำหนด หรือ พูดจบก่อน/เกินเวลาที่กำหนดได้ไม่เกิน 30 วินาที

รวม 100 คะแนน

#### หมายเหตุ

แนวทางการให้คะแนน แบ่งเป็น 3 ระดับ ดังนี้

คะแนนเต็ม 20 คะแนน ดีมาก (18 – 20 คะแนน)
ดี (15 – 17 คะแนน)
พอใช้ (12 – 14 คะแนน)
คะแนนเต็ม 10 คะแนน ดีมาก (9 – 10 คะแนน)
ดี (7 – 8 คะแนน)
พอใช้ (5 – 6 คะแนน)

คะแนนเต็ม 5 คะแนน (ข้อ 7 การรักษาเวลา)

- พูดได้ตามเวลาที่กำหนด หรือ พูดจบก่อน/เกินเวลาที่กำหนดได้ไม่เกิน 30 วินาที ได้ 5 คะแนน
- พูดจบก่อน/เกินเวลาที่กำหนด เกินกว่า 30 วินาที ได้ 4 คะแนน

#### เกณฑ์คะแนน

80 – 100 คะแนน	(เหรียญทอง)
70 – 79 คะแนน	(เหรียญเงิน)
60 – 69 คะแนน	(เหรียญทองแดง)
ต่ำกว่า 60 คะแนน	(รางวัลชมเชย)

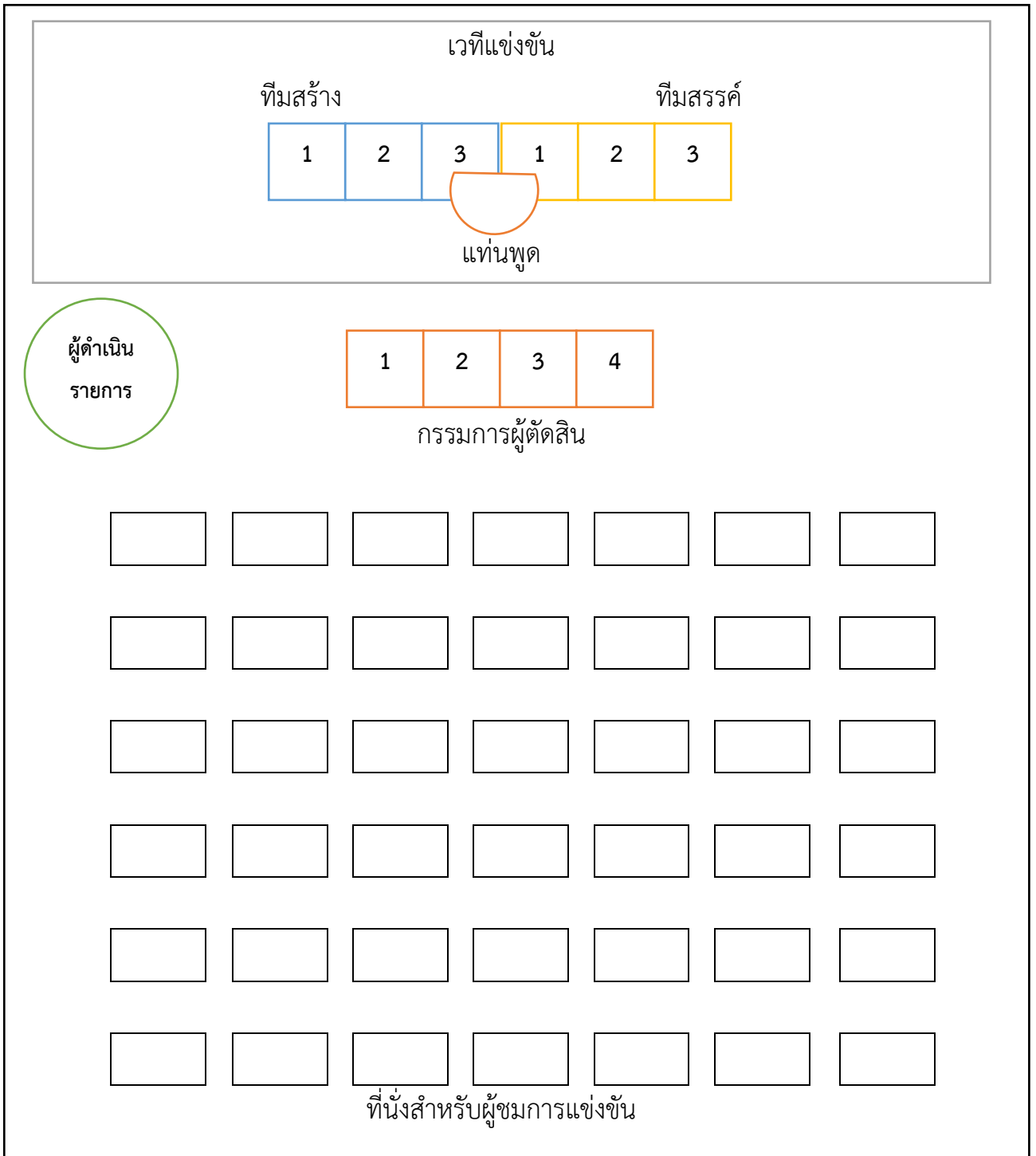
#### โล่รางวัล

- ชนะเลิศ
- รองชนะเลิศ อันดับ 1
- รองชนะเลิศ อันดับ 2 (2 รางวัล)

#### รางวัลการแข่งขันระดับประเทศ

1. รางวัลชนะเลิศและรองชนะเลิศอันดับ 1 และ 2 จะได้รับโล่พร้อมเกียรติบัตรจากสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน
2. ผู้เข้าร่วมการแข่งขันที่ไม่ได้รับรางวัลชนะเลิศและรองชนะเลิศ จะได้รับเกียรติบัตรเหรียญทอง เงิน และทองแดง ระดับชมเชย ตามลำดับ จากสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน

## ผังการจัดห้องแข่งขัน พาทีสร้างสรรค์



โต๊ะรับลงทะเบียน  
(หน้าห้องการแข่งขัน)

## การแข่งขันโต้วาทีภาษาอังกฤษ (English Debate) ระดับประเทศ

รายชื่อโรงเรียนเข้าร่วมการแข่งขันโต้วาทีภาษาอังกฤษ (English Debate) ระดับประเทศ

**รายการที่ 1** การแข่งขันโต้วาทีภาษาอังกฤษ ระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนต้น (ม.1 – ม.3) สังกัด สพป.

ที่	ภาค	สังกัด	โรงเรียน
1	เหนือ	สพป.เชียงราย เขต 3	บ้านสันทราย
2	เหนือ	สพป.เชียงใหม่ เขต 3	ชุมชนบ้านเมืองงาย
3	ตะวันออกเฉียงเหนือ	สพป.ร้อยเอ็ด เขต 1	ชุมชนบ้านสีแก้ว
4	ตะวันออกเฉียงเหนือ	สพป.หนองบัวลำภู เขต 1	หัวนาศึกษาวิทย์
5	กลางและตะวันออกเฉียงเหนือ	สพป.สมุทรสาคร	วัดราษฎร์รังสรรค์
6	กลางและตะวันออกเฉียงเหนือ	สพป.ระยอง เขต 1	ชุมชนวัดสุวรรณรังสรรค์
7	ใต้	สพป.ชุมพร เขต 2	ชุมชนบ้านเขาหลวง
8	ใต้	สพป.ชุมพร เขต 1	อนุบาลเมืองชุมพรวัดสุบรรณ นิมิตร

**รายการที่ 2** การแข่งขันโต้วาทีภาษาอังกฤษ ระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนต้น (ห้องเรียนทั่วไป) สังกัด สพม.

ที่	ภาค	สังกัด	โรงเรียน
1	เหนือ	สพม.เขต 41 (กำแพงเพชร)	กำแพงเพชรพิทยาคม
2	เหนือ	สพม.เขต 34 (เชียงใหม่)	ยุพราชวิทยาลัย
3	ตะวันออกเฉียงเหนือ	สพม.เขต 31 (นครราชสีมา)	บุญวัฒนา
4	ตะวันออกเฉียงเหนือ	สพม.เขต 27 (ร้อยเอ็ด)	สตรีศึกษา
5	กลางและตะวันออกเฉียงเหนือ	สพม.เขต 18 (ชลบุรี)	ชลกันยานุกูล
6	กลางและตะวันออกเฉียงเหนือ	สพม.เขต 3 (นนทบุรี)	สวนกุหลาบวิทยาลัย นนทบุรี
7	ใต้	สพม.เขต 13 (กระบี่)	อำมาตย์พานิชนุกูล
8	ใต้	สพม.เขต 15 (ปัตตานี)	เบญจมาชูทิศ จังหวัดปัตตานี

**รายการที่ 3** การแข่งขันโต้วาทีภาษาอังกฤษ ระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนปลาย (ห้องเรียนทั่วไป) สังกัด สพม.

ที่	ภาค	สังกัด	โรงเรียน
1	เหนือ	สพม.เขต 39 (พิษณุโลก)	เฉลิมขวัญสตรี
2	เหนือ	สพม.เขต 41 (กำแพงเพชร)	กำแพงเพชรพิทยาคม
3	ตะวันออกเฉียงเหนือ	สพม.เขต 31 (นครราชสีมา)	บุญวัฒนา

ที่	ภาค	สังกัด	โรงเรียน
4	ตะวันออกเฉียงเหนือ	สพม.เขต 22 (มุกดาหาร)	จุฬารัตนราชวิทยาลัย มุกดาหาร
5	กลางและตะวันออก	สพม.เขต 1 (กรุงเทพ)	วัดนวลนรดิศ
6	กลางและตะวันออก	สพม.เขต 4 (ปทุมธานี)	จุฬารัตนราชวิทยาลัย ปทุมธานี
7	ใต้	สพม.เขต 12 (นครศรีธรรมราช)	เบญจมาชชุทิศ จังหวัด นครศรีธรรมราช
8	ใต้	สพม.เขต 15 (ปัตตานี)	เดชะปัตตนิยานุกูล

**รายการที่ 4** การแข่งขันโต้วาทีภาษาอังกฤษ ระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนต้น (ห้องเรียนพิเศษ) สังกัด สพม.

ที่	ภาค	สังกัด	โรงเรียน
1	เหนือ	สพม.เขต 36 (เชียงใหม่)	สามัคคีวิทยาคม
2	เหนือ	สพม.เขต 38 (ตาก)	ตากพิทยาคม
3	ตะวันออกเฉียงเหนือ	สพม.เขต 26 (มหาสารคาม)	สารคามพิทยาคม
4	ตะวันออกเฉียงเหนือ	สพม.เขต 31 (นครราชสีมา)	สุนารีวิทยา
5	กลางและตะวันออก	สพม.เขต 3 (นนทบุรี)	สตรีนนทบุรี
6	กลางและตะวันออก	สพม.เขต 1 (กรุงเทพ)	วัดนายโรง
7	ใต้	สพม.เขต 12 (นครศรีธรรมราช)	กัลยาณีศรีธรรมราช
8	ใต้	สพม.เขต 13 (กระบี่)	อำมาตย์พานิชกุล

**รายการที่ 5** การแข่งขันโต้วาทีภาษาอังกฤษ ระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนปลาย (ห้องเรียนพิเศษ) สังกัด สพม.

ที่	ภาค	สังกัด	โรงเรียน
1	เหนือ	สพม.เขต 42 (นครสวรรค์)	นครสวรรค์
2	เหนือ	สพม.เขต 38 (ตาก)	สรรพวิทยาคม
3	ตะวันออกเฉียงเหนือ	สพม.เขต 20 (อุดรธานี)	อุดรพิทยานุกูล
4	ตะวันออกเฉียงเหนือ	สพม.เขต 19 (เลย)	เลยพิทยาคม
5	กลางและตะวันออก	สพม.เขต 4 (ปทุมธานี)	สายปัญญารังสิต
6	กลางและตะวันออก	สพม.เขต 1 (กรุงเทพ)	ทวีธาภิเศก
7	ใต้	สพม.เขต 12 (นครศรีธรรมราช)	กัลยาณีศรีธรรมราช
8	ใต้	สพม.เขต 13 (ตรัง)	สภาราชินี

## ห้องที่ใช้ในการแข่งขันโต้วาทีภาษาอังกฤษ (English Debate)

ห้องที่	เวลา	วันที่ 13 มกราคม 2557	วันที่ 14 มกราคม 2557 (สังกัด สพม.)
1	เช้า	รอบแรก ม.ต้น (สหป.) (คู่ที่ 1 – คู่ที่ 4) รอบรองชนะเลิศ ม.ต้น (สหป.) (คู่ที่ 1 และ 2)	รอบแรก ม.ปลาย (พิเศษ) (สหม.) (คู่ที่ 1 – คู่ที่ 4) รอบรองชนะเลิศ ม.ปลาย (พิเศษ) (สหม.) (คู่ที่ 1 และ 2)
	บ่าย	รอบแรก ม.ต้น (พิเศษ) (สหม.) (คู่ที่ 1 – คู่ที่ 4) รอบรองชนะเลิศ ม.ต้น (พิเศษ) (สหม.) (คู่ที่ 1 และ 2)	รอบชิงชนะเลิศ ม.ปลาย (พิเศษ)
2	เช้า	รอบแรก ม.ต้น (ทั่วไป) (สหม.) (คู่ที่ 1 – คู่ที่ 4) รอบรองชนะเลิศ ม.ต้น (ทั่วไป) (สหม.) (คู่ที่ 1 และ 2)	รอบชิงชนะเลิศ ม.ต้น (สหป.) รอบชิงชนะเลิศ ม.ต้น (ทั่วไป) รอบชิงชนะเลิศ ม.ต้น (พิเศษ) รอบชิงชนะเลิศ ม.ปลาย (ทั่วไป)
	บ่าย	รอบแรก ม.ปลาย (ทั่วไป) (สหม.) (คู่ที่ 1 – คู่ที่ 4) รอบรองชนะเลิศ ม.ปลาย (ทั่วไป) (สหม.) (คู่ที่ 1 และ 2)	

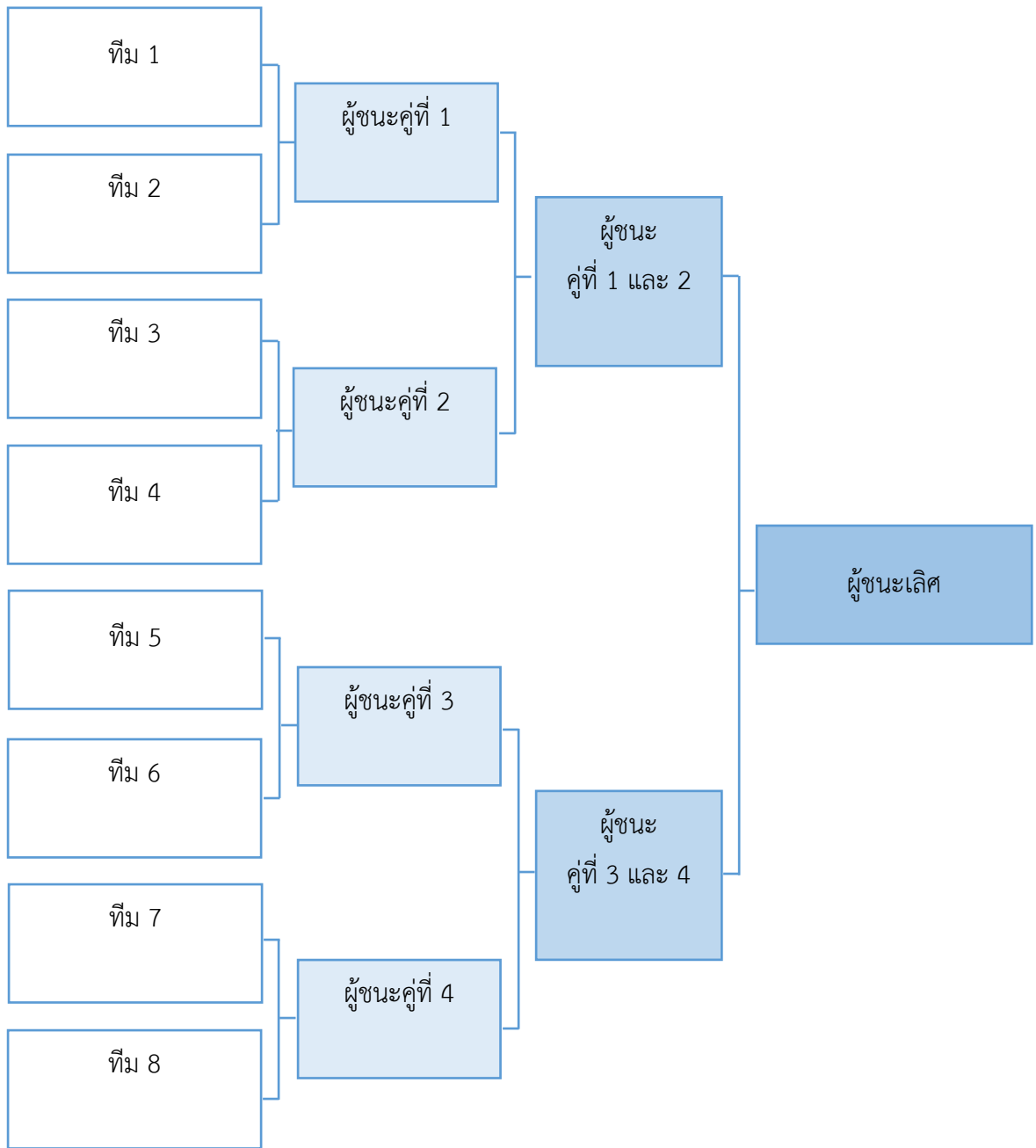


ตารางการแข่งขันโต้วาทีภาษาอังกฤษ (English Debate)

วันจันทร์ที่ 13 มกราคม 2557					
ห้อง	เวลา	ทีม	ห้อง	เวลา	ทีม
1	07.30-08.00	รายงานตัว/ชี้แจง/จับสาย	2	07.30-08.00	รายงานตัว/ชี้แจง/จับสาย
	08.00-08.45	สพป.คู่1		08.00-08.45	สพม. ม.ต้น (ทั่วไป)คู่1
	08.45-09.30	สพป.คู่2		08.45-09.30	สพม. ม.ต้น (ทั่วไป)คู่2
	09.30-10.15	สพป.คู่3		09.30-10.15	สพม. ม.ต้น (ทั่วไป)คู่3
	10.15-11.00	สพป.คู่4		10.15-11.00	สพม. ม.ต้น (ทั่วไป)คู่4
	11.00-11.45	รอบรองชนะเลิศ สพป.คู่1		11.00-11.45	รอบรองชนะเลิศ คู่ 1
	11.45-12.30	รอบรองชนะเลิศ สพป.คู่2		11.45-12.30	รอบรองชนะเลิศ คู่ 2
พัก					
1	12.45-13.00	รายงานตัว/ชี้แจง/จับสาย	2	12.45-13.00	รายงานตัว/ชี้แจง/จับสาย
	13.00-13.45	สพม. ม.ต้น (พิเศษ)คู่1		13.00-13.45	สพม. ม.ปลาย (ทั่วไป)คู่1
	13.45-14.30	สพม. ม.ต้น (พิเศษ)คู่2		13.45-14.30	สพม. ม.ปลาย (ทั่วไป)คู่2
	14.30-15.15	สพม. ม.ต้น (พิเศษ)คู่3		14.30-15.15	สพม. ม.ปลาย (ทั่วไป)คู่3
	15.15-16.00	สพม. ม.ต้น (พิเศษ)คู่4		15.15-16.00	สพม. ม.ปลาย (ทั่วไป)คู่4
	16.00-16.45	รอบรองชนะเลิศ คู่ 1		16.00-16.45	รอบรองชนะเลิศ คู่ 1
	16.45-17.00	รอบรองชนะเลิศ คู่ 2		16.45-17.00	รอบรองชนะเลิศ คู่ 2

วันอังคารที่ 14 มกราคม 2557					
ห้อง	เวลา	ทีม	ห้อง	เวลา	ทีม
1	07.30-08.00	รายงานตัว/ชี้แจง/จับสาย	2	07.30-08.00	รายงานตัว/ชี้แจง/จับสาย
	08.00-08.45	สพม.ม.ปลาย(พิเศษ)คู่1		08.00-08.45	รอบชิงชนะเลิศ สพป.
	08.45-09.30	สพม.ม.ปลาย(พิเศษ)คู่2		08.45-09.30	รอบชิงชนะเลิศ สพม.ต้น(ทั่วไป)
	09.30-10.15	สพม.ม.ปลาย(พิเศษ)คู่3		09.30-10.15	รอบชิงชนะเลิศ สพม.ต้น(พิเศษ)
	10.15-11.00	สพม.ม.ปลาย(พิเศษ)คู่4		10.15-11.00	รอบชิงชนะเลิศ สพม.ปลาย(ทั่วไป)
	11.00-11.45	รอบรองชนะเลิศ คู่ 1			
	11.45-12.30	รอบรองชนะเลิศ คู่ 2			
พัก					
1	14.00-15.00	รอบชิงชนะเลิศ สพม. ม.ปลาย(พิเศษ)	2		

ลักษณะการแบ่งแบบ 8 ทีม



## รายละเอียดการแข่งขันโต้วาทีภาษาอังกฤษ (English Debate) ระดับประเทศ

**กิจกรรม** การแข่งขันโต้วาทีภาษาอังกฤษ (English Debate) ตามโครงการเตรียมความพร้อมสู่ประชาคมอาเซียนและทักษะในศตวรรษที่ 21

### วัตถุประสงค์

1. เพื่อเสริมสร้างความตระหนักรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับประชาคมอาเซียนในด้านการรู้จักอาเซียน การเห็นคุณค่าอัตลักษณ์และความหลากหลาย การเชื่อมโยงโลกและท้องถิ่น การส่งเสริมความเสมอภาคและความยุติธรรม และการทำงานร่วมกันเพื่ออนาคตที่ยั่งยืนและมั่นคง
2. เพื่อส่งเสริมการใช้ทักษะภาษาอังกฤษในการอภิปรายโต้วาทีเกี่ยวกับการเตรียมความพร้อมสู่ประชาคมอาเซียนและทักษะในศตวรรษที่ 21 โดยเน้นเนื้อหา และการใช้ถ้อยคำภาษาเชิงสร้างสรรค์

### ประเภทการแข่งขัน

**ประเภทที่ 1** นักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 – มัธยมศึกษาปีที่ 3 (โรงเรียนขยายโอกาสทางการศึกษา) สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษา สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน

**ประเภทที่ 2** นักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 – มัธยมศึกษาปีที่ 6 สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน

**ประเภทที่ 3** นักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 - มัธยมศึกษาปีที่ 6 สังกัดสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน ที่เรียนในโครงการ EP/MEP นักเรียนในห้องเรียนพิเศษด้านภาษาอังกฤษ (Gifted) นักเรียนที่เคยไปศึกษาหรือพักอาศัยในประเทศที่ใช้ภาษาอังกฤษนานเกิน 4 เดือน และนักเรียนที่มีบิดา/มารดา หรือผู้ปกครองเป็นชาวต่างประเทศ หรือนักเรียนในห้องเรียนพิเศษด้านภาษาอังกฤษอื่นๆ

### จำนวนผู้เข้าแข่งขัน

#### ระดับ สพป. (ประเภทที่ 1)

นักเรียนที่ได้รับการคัดเลือกจากการแข่งขันระดับภูมิภาค ดังนี้  
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 – 3 (ขยายโอกาส) ทีมละ 3 คน

#### ระดับ สพม. (ประเภทที่ 2)

นักเรียนที่ได้รับการคัดเลือกจากการแข่งขันระดับภูมิภาค ดังนี้  
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 – 3 ทีมละ 3 คน  
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 – 6 ทีมละ 3 คน

#### ระดับ สพม. (ประเภทที่ 3)

นักเรียนที่ได้รับการคัดเลือกจากการแข่งขันระดับภูมิภาค ดังนี้  
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 – 3 ทีมละ 3 คน

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 – 6 ทีมละ 3 คน

ครูผู้ฝึกสอน

ทีมละ ไม่เกิน 2 คน

### การกำหนดสถิติในการแข่งขัน

สถิติการแข่งขันเป็นไปตามเนื้อหาเกี่ยวกับประชาคมอาเซียนและทักษะในศตวรรษที่ 21 โดยคณะกรรมการประชุมกำหนดสถิติในการแข่งขันและแจ้งให้โรงเรียนทราบก่อนถึงวันแข่งขันจริงไม่น้อยกว่า 2 สัปดาห์ สถิติมีลักษณะที่สำคัญดังนี้

1. เป็นสถิติที่ก่อให้เกิดความคิดเห็นได้หลายทาง มีข้อความไม่ตายตัว
2. เป็นสถิติที่คนส่วนใหญ่สนใจ
3. เป็นสถิติที่ช่วยให้ผู้ฟังได้รับประโยชน์ มีสาระและเกิดความคิดที่กว้างขวางขึ้น
4. เป็นสถิติที่ไม่ก่อให้เกิดความแตกแยกหรือลบหลู่สถาบันใด ๆ
5. ไม่กำกวมและไม่ลำเอียง
6. เป็นประเด็นที่สะท้อนถึงเหตุการณ์ปัจจุบัน

### กติกาในการแข่งขัน

- 1) นักเรียนที่เข้าร่วมการแข่งขันรายงานตัวตามวัน เวลา และสถานที่ที่กำหนดไว้ในตารางการแข่งขัน . ให้รายงานตัวก่อนเวลาการแข่งขันก่อน 15 นาที เพื่อจับฉลากแบ่งสายการแข่งขัน หากมาไม่ทันกรรมการจัดการแข่งขันขอใช้สิทธิ์จับฉลากแทน และหากผู้เข้าแข่งขันมาช้ากว่าเวลาในการเริ่มแข่งขัน เกินกว่า 15 นาที ให้ถือว่าหมดสิทธิ์ในการเข้าแข่งขัน ทั้งนี้ ให้ขึ้นอยู่กับดุลพินิจของประธานกรรมการเป็นสิทธิ์ขาด หากมีเหตุอันสุดวิสัย
- 2) การจัดการแข่งขันแบ่งเป็นประเภท ประเภทละ 8 ทีม แต่ละประเภทดำเนินการแข่งขัน ดังนี้
  - 2.1 จับฉลากเลือกทีมแข่งขัน/ฝ่ายการแข่งขัน
  - 2.2 จับฉลากเลือกหัวข้อการโต้วาที หลังจากทราบหัวข้อแล้ว ให้เวลาเตรียมตัว 15 นาที
  - 2.3 ทีมแพ้ตกรอบ
- 3) การแข่งขัน หัวหน้าที่ทีมเริ่มพูดคนละ 4 นาที และสรุปจบได้คนละ 3 นาที ผู้สนับสนุนพูดคนละ 3 นาที
- 4) กรรมการ **กตกริ่ง 1 ครั้ง** (หรือสัญญาณอื่น ๆ) เมื่อเหลือเวลา 1 นาที **กตกริ่ง 2 ครั้ง** (หรือสัญญาณอื่น ๆ) เมื่อหมดเวลาพูดและสามารถพูดต่อไปได้ไม่เกิน 30 วินาที (**พิธีกรจะบอกว่าหมดเวลา**) หากเกินเวลาที่กำหนด ตัดคะแนนนาทีละ 1 คะแนน
- 5) ผู้แข่งขันต้องปฏิบัติตามกติกาโดยเคร่งครัด
- 6) ผลการตัดสินของกรรมการถือเป็นที่สุด

- 7) อนุญาตให้มีผู้ชมและขณะที่ชม สามารถปรบมือเพื่อแสดงความชื่นชมได้อย่างเหมาะสม แต่ไม่อนุญาตให้ถ่ายรูป ยกป้าย ส่งเสียงเชียร์ ห้ามใช้ท่าทางเพื่อส่งสัญญาณให้กับผู้พูด หรือ สนทนาทางโทรศัพท์ในห้องแข่งขัน/ต้องปิดเสียงโทรศัพท์และไม่เดินเข้าออกระหว่างการแข่งขัน
- 8) ไม่อนุญาตให้ใช้อุปกรณ์ประกอบการพูด ยกเว้นกระดาษ ปากกาเพื่อจดบันทึกประเด็นการโต้ว่าที่
- 9) ไม่อนุญาตให้นำบทโต้ว่าที่เข้าห้องแข่งขัน และอ่านบทโต้ว่าที่ในระหว่างแข่งขัน แต่นักเรียนสามารถเขียนหัวข้อที่จะพูดพอสังเขปได้

### กรรมการตัดสิน

ผู้ร่วมตัดสินในการแข่งขัน ประกอบด้วยคณะกรรมการ จำนวน 5 คน ดังนี้

1. กรรมการตัดสิน 3 คน
2. กรรมการดำเนินการ 2 คน

ซึ่งมีคุณสมบัติต่อไปนี้

1. เป็นผู้ทรงคุณวุฒิ ที่มีความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับกฎ กติกา และ ระเบียบการโต้ว่าที่ภาษาอังกฤษ (English Debate)
2. ต้องไม่เป็นครูหรือผู้บริหารที่มีนักเรียนเข้าประกวดในระดับนั้น ๆ
3. เป็นผู้ที่มีความรู้ ความสามารถด้านภาษาอังกฤษ และ มีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับประชาคมอาเซียน และ ทักษะในศตวรรษที่ 21

### เกณฑ์การให้คะแนน English Debate (100 คะแนน )

การให้คะแนนของคณะกรรมการจะพิจารณาจากความสามารถในการพูดภาษาอังกฤษ 3 ด้าน โดยมีรายละเอียดของการให้คะแนนในแต่ละด้าน ดังนี้

#### 1. ด้านสาระสำคัญและญัตติ (Matter & Motion) 65 คะแนน ประกอบด้วย

เนื้อหาที่มีความถูกต้องตามญัตติที่กำหนด	15 คะแนน
- ชัดเจน ตรงประเด็น	
- ครอบคลุมกับญัตติ	
เนื้อหาที่มีความเชื่อมโยง สนับสนุนต่อกัน	15 คะแนน
- มีการใช้คำเชื่อมโยง/การเชื่อมโยงไปยังบุคคลในทีมหรือคนอื่นๆ	
ภาษาที่ใช้ ออกเสียงถูกต้อง ชัดเจนตามหลักไวยากรณ์	15 คะแนน
- การเลือกใช้ภาษา ใช้ประโยคสั้น ๆ เข้าใจง่าย	
- ไม่พูดซ้ำ ๆ ไม่ใช้รูปแบบการพูดแบบเดิม	
ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์เกี่ยวกับญัตติที่พูด	20 คะแนน
- เนื้อหาที่โต้แย้งเชิงบวก	
- มีประโยชน์ต่อผู้ฟังและผู้พูด	

- มีการนำเสนอเนื้อหาที่แปลกใหม่

## 2. วิธีการ (Method) 25 คะแนน

- การเสนอข้อเท็จจริงมีเหตุผลอ้างอิงได้เหมาะสม 20 คะแนน
- มีการยกตัวอย่างประกอบการนำเสนอที่น่าเชื่อถือ
  - ข้อเท็จจริงถูกต้อง เหมาะสม
- พูดได้ตามเวลาที่กำหนด 5 คะแนน

## 3. ลักษณะท่าทาง (Manner) 10 คะแนน ประกอบด้วย

- บุคลิกภาพ ท่าทางและรูปแบบการใช้น้ำเสียง 10 คะแนน
- มีความเชื่อมั่นในการนำเสนอ การใช้สายตา
  - พูดเสียงดัง ฟังชัด มีเสียงสูงต่ำ
  - น้ำเสียงที่ใช้มีความหลากหลาย มีความเหมาะสม

### เกณฑ์คะแนน

- |                  |                |
|------------------|----------------|
| 80 – 100 คะแนน   | (เหรียญทอง)    |
| 70 – 79 คะแนน    | (เหรียญเงิน)   |
| 60 – 69 คะแนน    | (เหรียญทองแดง) |
| ต่ำกว่า 60 คะแนน | (รางวัลชมเชย)  |

### โล่รางวัล

- ชนะเลิศ  
รองชนะเลิศ อันดับ 1  
รองชนะเลิศ อันดับ 2 (2 รางวัล)

### รางวัลการแข่งขันระดับประเทศ

1. รางวัลชนะเลิศและรองชนะเลิศอันดับ 1 และ 2 จะได้รับโล่พร้อมเกียรติบัตรจากสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน
2. ผู้เข้าร่วมการแข่งขันที่ไม่ได้รับรางวัลชนะเลิศและรองชนะเลิศ จะได้รับเกียรติบัตรเหรียญทอง เงิน และทองแดง ระดับชมเชย ตามลำดับ จากสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน

ระดับ	ญัตติการไต่สวน
ม.1-3	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. AFTA will benefit the people of the ASEAN countries</li> <li>2. ASEAN should be disbanded</li> <li>3. Thailand is ready for ASEAN in 2015</li> </ol>
ม.4-6	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. AFTA (ASEAN Free Trade Area) will narrow the development gap in ASEAN</li> <li>2. Tariffs on intra-ASEAN goods should be eliminated as set out in CEPT-AFTA Agreement</li> <li>3. The ASEAN human resource objective will improve the labour conditions of all the people of ASEAN countries</li> </ol>
ม.4-6 (EP)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. A strong ASEAN identity will diminish the individual cultural identities of each ASEAN nation</li> <li>2. ASEAN should make the educational records consistent among ASEAN nation</li> <li>3. The ASEAN human resource objective will improve the labour conditions of all the people of ASEAN countries</li> </ol>

**หมายเหตุ** ทุกทีมการแข่งขันต้องฝึกซ้อมในญัตติการไต่สวนในระดับของตน เพราะจะจับสลากก่อนการแข่งขันในแต่ละรอบ

## English Debate Contest

English Debate Contest (to Prepare Thailand for ASEAN Community in 2015)

### Objectives:

1. To enhance Thai students' knowledge on ASEAN Community and ASEAN member countries.
2. To raise the awareness of cultural differences and similarities among ASEAN member countries while building ASEAN identity as a whole.
3. To provide Thai students an opportunity to develop and demonstrate their ability to express and defend their ideas and positions in English under the ASEAN Community in 21<sup>st</sup> century topics.

### Categories:

#### **Category 1: the Primary Educational Service Area**

Mathayom 1 – Mathayom 3 (Grade 7 – Grade 9), the Opportunity Expansion Schools, Office of Basic Education Commission

#### **Category 2: the Secondary Educational Service Area**

Mathayom 1 – Mathayom 6 (Grade 7 – Grade 12), Office of Basic Education Commission

#### **Category 3: Special Programs**

Mathayom 1 – Mathayom 6 (Grade 7 – Grade 12), the Office of Basic Education Commission.

This category is for students who are in 1) English Program, 2) Mini English Program and 3) Gifted English Program. In addition, it also includes students who 1) used to study and/or live abroad in English-speaking countries longer than 4 months and 2) have one or both parents/guardians speak English as a native language.

### Team Members:

#### **Category 1: the Primary Educational Service Area**

Regional Competition Winners in	
Mathayom 1 – Mathayom 3 (Grade 7 – Grade 9)	3 members each team
Opportunity Expansion Schools	

#### **Category 2: the Secondary Educational Service Area**

Regional Competition Winners in	
Mathayom 1 – Mathayom 3 (Grade 7 – Grade 9)	3 members each team
Mathayom 4 – Mathayom 6 (Grade 10 – Grade 12)	3 members each team

#### **Category 3: Special Programs**

Regional Competition Winners in	
Mathayom 1 – Mathayom 3 (Grade 7 – Grade 9)	3 members each team
Mathayom 4 – Mathayom 6 (Grade 10 – Grade 12)	3 members each team

Each team is allowed to have maximum of 2 trainers.



**Topics:**

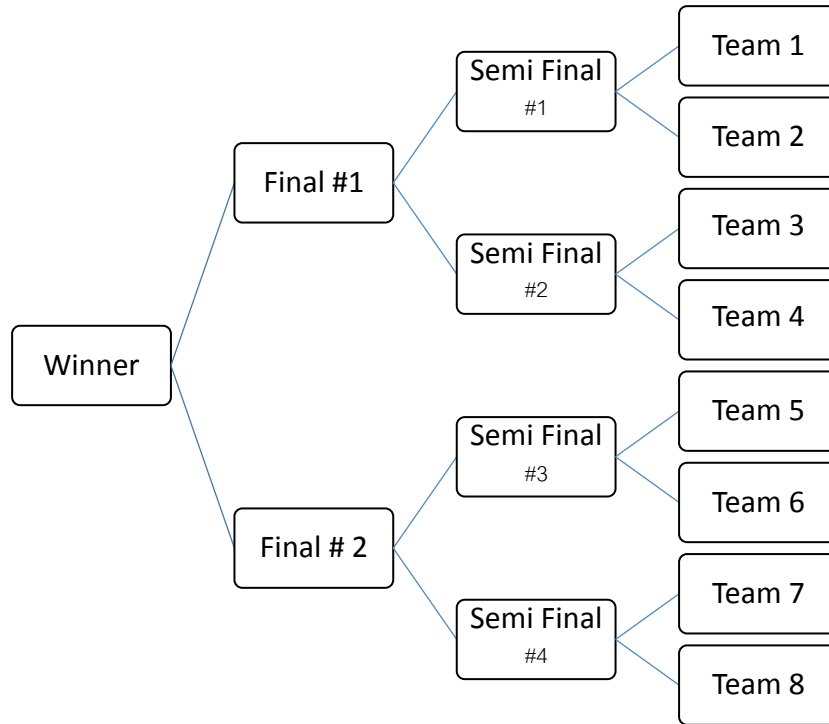
The topics will be announced at least 2 weeks before the contest. All topics will be related to ASEAN Community in the 21<sup>st</sup> Century that follow these guidelines:

1. Topics must be arguable with many sides of opinions
2. Topics are recognized by the audience
3. Topics must be useful topics to the audience as well as the students
4. Topics must be respectful and appreciative
5. Topics will be simply and clearly stated
6. Topics will reflect to current events.

**Rules and Regulations:**

1. All students who are competing must report to the registration center in person at least 15 minutes prior the beginning of the contest. Failure to do so will result in your disqualification from participation in the contest. Each team will draw for their opponent within the category.
2. Each category will consist of a total of 8 teams. The contest procedure should be as follows:
  - a. The side of debating, affirmative and negative, will be decided by draw of lots.
  - b. The topic of debate will also be randomly selected by draw of lots.
  - c. Each team will have 15 minutes to prepare for the debate.
  - d. Only the winning team will represent at the next level.
3. Team leaders will be given 4 minutes for an opening statement and 3 minutes for a closing argument. Each team supporters will be given 3 minutes.
4. A timekeeper will **ring a bell once at one-minute warning** and **twice to indicate the end of a team's time**. Each team will be given extra 30 seconds to finish their argument. The speaker exceeding this time limit will be penalized (1 point per minute).
5. All participants must follow and respect all the rules and regulations strictly.
6. The judge's decision is final.
7. The audience is allowed to be in a contest area. Photography, noise disturbances, gestures, and cell phones, however, are strictly prohibited.
8. All participants are NOT allowed to use any devices during the debate except paper and writing utensils.
9. All participants are NOT allowed to have a prepared written script during the debate. Each team member, however, may write down the topics.

**Flow Chart for Each Category (8 teams):**



**Judges:**

Judging panels comprise 5 judges: 3 contest judges and 2 timekeepers.

**Qualification of Judges**

1. All judges must be thoroughly familiar with rules and regulations of English debate contest.
2. All judges must NOT be teachers or school board members in the category that they are judging.
3. All judges must be competent and have a full understanding in English and ASEAN Community in the 21<sup>st</sup> Century.

**Judging Criteria (100 points):**

The judges will award the debate to the team that better argues its case on 3 different criteria:

**1. Matter and Motion (65 points)**

Relevance and significance to the given topic	15 points
Rebuttal of opponent' arguments	15 points
Organization and the use of language	15 points
Originality and audience adaptation	20 points

**2. Method (25 points)**

Relevance examples to support their argument	20 points
Utilization of time available	5 points

**3. Manner (10 points)**

Clarity of voice, body language and interaction with audience	10 points
---	-----------

**Scoring:**

80 – 100 points	Gold Medal Winner
70 – 79 points	Silver Medal Winner
60 – 69 points	Bronze Medal Winner
Below 60 points	Merit Winner

**Prizes:**

Trophy for the Winner  
Trophy for the First Runner Up  
Trophies for the Second Runner Up (2 trophies)

1. The winner and first runner up will receive the trophies and certificates from the Office of Basic Education Commission.
2. The rest of the competitors will receive the medals according to their scores from the Office of Basic Education Commission.

**Schedule:**

<b>Monday, January 13<sup>th</sup>, 2014</b>					
<b>Room</b>	<b>Time</b>	<b>Team</b>	<b>Room</b>	<b>Time</b>	<b>Team</b>
1	07.30-08.00	Report to the registration center	2	07.30-08.00	Report to the registration center
	08.00-08.45	Primary Educational Service Area # 1		08.00-08.45	Secondary Educational Service Area (M.1–M.3) # 1
	08.45-09.30	Primary Educational Service Area # 2		08.45-09.30	Secondary Educational Service Area (M.1–M.3) # 2
	09.30-10.15	Primary Educational Service Area # 3		09.30-10.15	Secondary Educational Service Area (M.1–M.3) # 3
	10.15-11.00	Primary Educational Service Area # 4		10.15-11.00	Secondary Educational Service Area (M.1–M.3) # 4
	11.00-11.45	Semi Final #1 (Primary Educational Service Area)		11.00-11.45	Semi Final #1 Secondary Educational Service Area (M.1–M.3)
	11.45-12.30	Semi Final #2 (Primary Educational Service Area)		11.45-12.30	Semi Final #2 Secondary Educational Service Area (M.1–M.3)
<b>BREAK</b>					
1	12.45-13.00	Report to the registration center	2	12.45-13.00	Report to the registration center
	13.00-13.45	Secondary Educational Service Area: Special Program (M.1–M.3) # 1		13.00-13.45	Secondary Educational Service Area (M.4–M.6) # 1
	13.45-14.30	Secondary Educational Service Area: Special Program (M.1–M.3) # 2		13.45-14.30	Secondary Educational Service Area (M.4–M.6) # 2
	14.30-15.15	Secondary Educational Service Area: Special Program (M.1–M.3) # 3		14.30-15.15	Secondary Educational Service Area (M.4–M.6) # 3
	15.15-16.00	Secondary Educational Service Area: Special Program (M.1–M.3) # 4		15.15-16.00	Secondary Educational Service Area (M.4–M.6) # 4
	16.00-16.45	Semi Final #1 Secondary Educational Service Area: Special Program (M.1–M.3)		16.00-16.45	Semi Final #1 Secondary Educational Service Area (M.4–M.6)
	16.45-17.30	Semi Final #2 Secondary Educational Service Area: Special Program (M.1–M.3)		16.45-17.30	Semi Final #2 Secondary Educational Service Area (M.4–M.6)

Tuesday, January 14 <sup>th</sup> , 2014					
Room	Time	Team	Room	Time	Team
1	07.30-08.00	Report to the registration center	2	07.30-08.00	Report to the registration center
	08.00-08.45	Secondary Educational Service Area: Special Program (M.4–M.6) # 1		08.00-08.45	Final: Primary Educational Service Area
	08.45-09.30	Secondary Educational Service Area: Special Program (M.4–M.6) # 2		08.45-09.30	Final: Secondary Educational Service Area (M.1–M.3)
	09.30-10.15	Secondary Educational Service Area: Special Program (M.4–M.6) # 3		09.30-10.15	Final: Secondary Educational Service Area: Special Program (M.1–M.3)
	10.15-11.00	Secondary Educational Service Area: Special Program (M.4–M.6) # 4		10.15-11.00	Final: Secondary Educational Service Area (M.4–M.6)
	11.00-11.45	Semi Final #1 Secondary Educational Service Area: Special Program (M.4–M.6)			
	11.45-12.30	Semi Final #2 Secondary Educational Service Area: Special Program (M.4–M.6)			
BREAK					
1	14.00-15.00	Final: Secondary Educational Service Area: Special Program (M.4–M.6)	2		

**Topics:**

Level	Topics
M.1 – M.3	<ul style="list-style-type: none"> <li>4. AFTA will benefit the people of the ASEAN countries</li> <li>5. ASEAN should be disbanded</li> <li>6. Thailand is ready for ASEAN in 2015</li> </ul>
M.4 – M.6	<ul style="list-style-type: none"> <li>4. AFTA (ASEAN Free Trade Area) will narrow the development gap in ASEAN</li> <li>5. Tariffs on intra-ASEAN goods should be eliminated as set out in CEPT-AFTA Agreement</li> <li>6. The ASEAN human resource objective will improve the labour conditions of all the people of ASEAN countries</li> </ul>
M.4 – M.6 (EP)	<ul style="list-style-type: none"> <li>4. A strong ASEAN identity will diminish the individual cultural identities of each ASEAN nation</li> <li>5. ASEAN should make the educational records consistent among ASEAN nation</li> <li>6. The ASEAN human resource objective will improve the labour conditions of all the people of ASEAN countries</li> </ul>

**การประกวด “นวัตกรรมการเตรียมความพร้อมสู่ประชาคมอาเซียน  
และทักษะในศตวรรษที่ 21” ระดับประเทศ**

กำหนดการนำเสนอผลงานนวัตกรรมการเตรียมความพร้อมสู่ประชาคมอาเซียนและทักษะในศตวรรษที่ 21  
ทุกห้องเริ่มพร้อมกัน เวลา 09.00 น.

ห้องที่	วันจันทร์ที่ 13 มกราคม 2557 (สังกัด สพป.)	วันอังคารที่ 14 มกราคม 2557 (สังกัด สพม.)
1	ครู (โรงเรียน Spirit of ASEAN) สังกัด สพป.	ครู (โรงเรียน Spirit of ASEAN) สังกัด สพม.
	ครู (โรงเรียนทั่วไป) สังกัด สพป.	ครู (โรงเรียนทั่วไป) สังกัด สพม.
2	ผู้บริหารสถานศึกษา (โรงเรียน Spirit of ASEAN) สังกัด สพป.	ผู้บริหารสถานศึกษา (โรงเรียน Spirit of ASEAN) สังกัด สพม.
	ผู้บริหารสถานศึกษา (โรงเรียนทั่วไป) สังกัด สพป.	ผู้บริหารสถานศึกษา (โรงเรียนทั่วไป) สังกัด สพม.
3	ศึกษานิเทศก์ สังกัด สพป.	ศึกษานิเทศก์ สังกัด สพม.

**ลำดับการนำเสนอนวัตกรรม**

**วันจันทร์ที่ 13 มกราคม 2557 (เริ่มเวลา 09.00 น.)**

**ห้องที่ 1** กลุ่มที่ 1 ประเภท ครู (โรงเรียน Spirit of ASEAN) สังกัด สพป.

ลำดับที่	ชื่อผลงาน	ผู้นำเสนอ	โรงเรียน	สังกัด
1	โครงการศูนย์อาเซียนศึกษา(Asean Study Center)	นางสาวเจษฎารัตน์ จวรรณตุม	อนุบาลกำแพงเพชร	สพป.กำแพงเพชร เขต 1
2	วิถีทัศน์การแต่งกายอาเซียน	นางสาวอามีเนาะ ฮะ	ชุมชนมะนังดาลำ	สพป.ปัตตานี เขต 3
3	Multi-Media for ASEAN Friends	นางฉวีวรรณ สุรเสรีวงษ์	อนุบาลอุดรธานี	สพป.อุดรธานี เขต 1
4	Big Book หมุนตามอาเซียน	นางวนิดา ใจแก้ว	บ้านรัฐสมิแล	สพป.ปัตตานี เขต 1
5	สื่อมัลติมีเดียสนทนาภาษาอังกฤษชุด English Conversation ป.6	นางอัญชลี อิมโพธิ์	อนุบาลลพบุรี	สพป.ลพบุรี เขต 1
6	โครงการหนูน้อยอาเซียนส่งเสริมพฤติกรรมทางสังคม	นางจิตราภรณ์ ไคขุนทด	สนามบิน	สพป.ขอนแก่น เขต 1
7	รายงานการพัฒนาบทเรียนช่วยสอนกลุ่ม กอท.(คอมพิวเตอร์) เรื่องอินเทอร์เน็ตสู่ประชาคมอาเซียนสำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6	นางมนัญญา เตมียะ	วัดเวฬุวัน	สพป.เชียงใหม่ เขต 4
8	รายงานผลการจัดกิจกรรมการเรียนรู้สู่ประชาคมอาเซียนนักเรียนชั้นม.3 ด้วยกิจกรรมชุมนุม	นางสมพร อาษาเอื้อ	ชุมชนบ้านบางเสร่	สพป.ชลบุรี เขต 3

### ห้องที่ 1 กลุ่มที่ 2 ประเภท ครู (โรงเรียนทั่วไป) สังกัด สพพ.

ลำดับที่	ชื่อผลงาน	ผู้นำเสนอ	โรงเรียน	สังกัด
1	รายงานผลการใช้ชุดสื่อการสอนวิชาภาษาอังกฤษ เรื่อง อาเซียน สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษา ปีที่ 6 โรงเรียนอนุบาลท่าตะโก ปีการศึกษา 2555	นางสาวเบญจวรรณ สัมพันธ์ไพศาล	อนุบาลท่าตะโก	สพพ.นครสวรรค์ เขต 3
2	ชุดการเรียนรู้แบบ Pleam "This is ASEAN"	นางสาวภาวิชัย วัฒนประพันธ์	บ้านหนองหว่า	สพพ.นครศรีธรรมราช เขต 2
3	เศรษฐกิจพอเพียงคู่เคียงเยาวชนไทยก้าวไกลสู่อาเซียน	นางหทัยพร สุภาสุรย์	อนุราชประสิทธิ์	สพพ.นนทบุรี เขต 1
4	อาเซียนตะลอนทัวร์	นายธนิกา กริธาพล	บ้านวังไทร	สพพ.นครราชสีมา เขต 4
5	การพัฒนาหนังสือส่งเสริมการอ่านเรื่องการเตรียมความพร้อมสู่ประชาคมอาเซียน	นางสาวนรพร ประมวลสุข	บ้านคลองรอก	สพพ.สุราษฎร์ธานี เขต 2
6	ระบบจัดการเรียนการสอนผ่านเครือข่ายอินเทอร์เน็ตความเร็วสูงเพื่อเตรียมความพร้อมสู่ประชาคมอาเซียน	นายอนุพงศ์ คำน้อย	บ้านสันโค้ง	สพพ.เชียงราย เขต 1
7	การพัฒนาสิ่งแวดล้อมทางการเรียนรู้บนเครือข่ายที่พัฒนาตามแนวทฤษฎีคอนสตรัคติวิสต์ เรื่อง การสร้างหนังสืออิเล็กทรอนิกส์ ก้าวทันอาเซียนศึกษา	นายวรวิทย์ วงศ์วีระพันธ์	บ้านมูลนาค	สพพ.ขอนแก่น เขต 2
8	นานา..บทเพลงอาเซียน	นางอรอนงค์ ณ พัทลุง	วัดดอนตลุง	สพพ.ราชบุรี เขต 1

### ห้องที่ 2 กลุ่มที่ 1 ประเภท ผู้บริหารสถานศึกษา (โรงเรียน Spirit of ASEAN) สังกัด สพพ.

ลำดับที่	ชื่อผลงาน	ผู้นำเสนอ	โรงเรียน	สังกัด
1	การพัฒนาสถานศึกษาด้วยกระบวนการ 3A to asean and 21th century learning	นายมานิต ภาษิตวิไลธรรม	วัดศรีดอกประชาพัฒนา	สพพ.แพร่ เขต 2
2	4 มิติ การขับเคลื่อนอาเซียนศึกษา: ในโรงเรียน ASEAN Learning School	นายสาธิต หนูอ่อน	บ้านเวียงฝาง	สพพ.เชียงใหม่ เขต 3
3	การขับเคลื่อนการเรียนรู้สู่อาเซียนโดยใช้ PRAYOON MODEL	นายประยูร เหมือนทลา	อนุบาลอำนาจเจริญ	สพพ.อำนาจเจริญ
4	การบริหารโดยใช้เทคนิค 3 DO+ โดยเน้นอาเซียนศึกษา	นายจรูญ ล่องชุม	อนุบาลยะรัง	สพพ.ปัตตานี เขต 2
5	ศาลาอาเซียน	นายมะซอและ สือรี	ชุมชนมะนังดาลำ	สพพ.ปัตตานี เขต 3

ลำดับที่	ชื่อผลงาน	ผู้นำเสนอ	โรงเรียน	สังกัด
6	ยุทธศาสตร์การบริหารเชิงรุก ปลุกกระแสสังคมไทยให้ใส่ใจการเรียนรู้สู่ประชาคมอาเซียนในศตวรรษที่ 21	นายทองบาง แถนสีแสง	อนุบาลหนองแสง	สพป.อุดรธานี เขต 2
7	การบริหารจัดการเรียนรู้เพื่อพัฒนาคุณลักษณะเด็กไทยในประชาคมอาเซียนของนักเรียนโรงเรียนชุมชนบ้านบางเสร่ด้วยเทคนิค 3ป	นายวุฒิชัย วีระวัฒน์	ชุมชนบ้านบางเสร่	สพป.ชลบุรี เขต 3

## ห้องที่ 2 กลุ่มที่ 2 ประเภท ผู้บริหารสถานศึกษา (โรงเรียนทั่วไป) สังกัด สพป.

ลำดับที่	ชื่อผลงาน	ผู้นำเสนอ	โรงเรียน	สังกัด
1	การเตรียมความพร้อมสู่ประชาคมอาเซียนและทักษะในศตวรรษที่ 21 ด้านนวัตกรรม โป่งวัวแดงโมเดล (PMDS)	นายสว่าง สิงหะเคนทร์	บ้านโป่งวัวแดง	สพป.พิจิตร เขต 2
2	เจตคติ : ทักษะ : ความรู้สู่อาเซียน ASK Asean	นางราตรี ศรีไพรวรรณ	พระยาประเสริฐสุนทราศรัย	สพป.กรุงเทพมหานคร
3	รูปแบบการเตรียมความพร้อมเข้าสู่อาเซียนด้วยจุดเน้นการพัฒนาคุณภาพผู้เรียน	นางกันยมาส ชูจัน	บ้านกลาง	สพป.ชุมพร เขต 1
4	การบริหารจัดการแนวทางการจัดการเรียนรู้แบบบูรณาการสู่หุบปัญหา	นางระเบียบ จันทร์ชมภู	ปอแดงวิทยา	สพป.กาฬสินธุ์ เขต 2
5	การพัฒนารูปแบบการบริหารเพื่อเตรียมความพร้อมสู่ประชาคมอาเซียนและทักษะในศตวรรษที่ 21	นายสาธิต มากมี	อนุบาลศรีนคร (ไทยัญญานุกุล)	สพป.สุโขทัย เขต 2
6	รูปแบบการขับเคลื่อนการจัดการเรียนรู้แบบ IDEA p 5 Naree's Model เพื่อพัฒนาศักยภาพผู้เรียนด้านภาษาอังกฤษสู่อาเซียน	นางนารี คูหาเรืองรอง	ประถมศึกษา ธรรมศาสตร์	สพป.ปทุมธานี เขต 1
7	การพัฒนาการบริหารจัดการเรียนรู้สู่ประชาคมอาเซียน บ้านสองพี่น้องคัพทลยูทธ์ 47	นางมาตา แก้วเซ่ง	บ้านสองพี่น้อง	สพป.ตรัง เขต 2
8	กระตุ้นสมองลงคิด ปลุกจิตรักค่านิยม	นายประสงค์ เหลาฉลาด	ไตรคามสามัคคี วิทยา	สพป.บุรีรัมย์ เขต 1



**ห้องที่ 3** กลุ่มที่ 3 ประเภท ศีษานินเทศก์ สังกัด สพป.

ลำดับที่	ชื่อผลงาน	ผู้นําเสนอ	สังกัด
1	การนินเทศแบบพัฒนาการที่ส่งเสริมคุณภาพการพัฒนาโรงเรียนสู่ประชาคมอาเซียนโรงเรียนในสังกัด สพป.นศ.3	นางสมจิตต์ กลับกลาย	สพป.นครศรีธรรมราช เขต 3
2	การพัฒนาครูสอนภาษาอังกฤษชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โดยใช้ชุดฝึกอบรมพื้นฐานวัยเยาว์ภาษาอังกฤษสู่อาเซียน	นายสุทัศน์ สังคะพันธ์	สพป.สุรินทร์ เขต 2
3	การวิจัยและพัฒนาสถานศึกษาสู่ประชาคมอาเซียน	นางมาลี สืบกระแส	สพป.ลพบุรี เขต 1
4	รูปแบบการพัฒนาขับเคลื่อนหลักสูตรสถานศึกษาสู่ Asean ของ สพป.เพชรบูรณ์ เขต 2	นางอนงค์ รอดแสน	สพป.เพชรบูรณ์ เขต 2
5	รายงานผลการดำเนินงานตามโครงการพัฒนาคนไทยก้าวไกลสู่ประชาคมอาเซียน	นางพทุธรัตน์ ทะสา	สพป.มหาสารคาม เขต 1
6	ชุดนินเทศการพัฒนาครูในการจัดการเรียนการสอนภาษาอังกฤษ	นางสุนีย์ จันสกุล	สพป.ระนอง
7	Asean together	นางทัตยา ยามพู	สพป.สระบุรี เขต 1
8	รายวิชาการศึกษาเพื่อเรียนรู้ "อาเซียนศึกษา"	นายประจักษ์ ตรีสาตี	สพป.กำแพงเพชร เขต 1

## วันจันทร์ที่ 14 มกราคม 2557 (เริ่มเวลา 09.00 น.)

**ห้องที่ 1** กลุ่มที่ 1 ประเภท ครู (โรงเรียน Spirit of ASEAN) สังกัด สพม.

ลำดับที่	ชื่อผลงาน	ผู้นำเสนอ	โรงเรียน	สังกัด
1	โครงการภูมิปัญญาไทยสู่อาเซียน	นางชนิดา ธีรานันท์	พรหมานุสรณ์	สพม.เขต 10
2	การพัฒนาอิเล็กทรอนิกส์เพื่อส่งเสริมการอ่านชุด สื่อสร้างสรรค์นิทานอาเซียนศึกษา	นางสาวสุภาพร พงษ์เมธา	อุดรพิทยานุกูล	สพม.เขต 20
3	ศูนย์อาเซียนโรงเรียนนครสวรรค์กับการเตรียมความพร้อมสู่ประชาคมอาเซียนและทักษะในศตวรรษที่ 21	นางบุรียรัตน์ สุขวโรทัย	นครสวรรค์	สพม.เขต 42
4	กิจกรรมอาเซียนสัญจร	นางกนกวรรณ สร้อยคำ	พิบูลวิทยาลัย	สพม.เขต 5
5	รายงานการพัฒนาทักษะการวิเคราะห์ การแก้ปัญหา และการสร้างองค์ความรู้ (แบบ 5 E) รายวิชาสังคม และวัฒนธรรมอาเซียนของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5	นางนิธิตา เข้าศรี	กัลยาณวิตร	สพม.เขต 25
6	กิตาร์ทำมือฝีมือคนไทยโดยใช้ไม้ไทยภาคใต้	นายสุเมธ สอดจิตต์	เมืองนครศรีธรรมราช	สพม.เขต 12

**ห้องที่ 1** กลุ่มที่ 2 ประเภท ครู (โรงเรียนทั่วไป) สังกัด สพม.

ลำดับที่	ชื่อผลงาน	ผู้นำเสนอ	โรงเรียน	สังกัด
1	Go to asean with innovative multimedia	นายพิเชษฐ บัญทวี	ทุ่งช้าง	สพม.เขต 37
2	การจัดกิจกรรมการเรียนรู้บูรณาการโดยวิธีสตอรี่ไลน์หน่วยสังคมของเราสู่อาเซียนชั้นมัธยมศึกษา 4 ร.ร.กัลยาณิศรีธรรมราชจ.นครศรีฯ	นางอัญญรัตน์ ธานีรัตน์	กัลยาณิศรีธรรมราช	สพม.เขต 12
3	โครงการส่งเสริมความรู้สู่ประชาคมอาเซียน	นายศายุทธ โกธรรม	ชัยนาทพิทยาคม	สพม.เขต 5
4	ภาคภูมิใจในอาเซียน เรียนผ่านประวัติศาสตร์สู่ศตวรรษที่ 21	นายอนุพงษ์ ชุมแวงวาปี	นาวังศึกษาวิซ	สพม.เขต 19
5	รายงานการพัฒนาหนังสืออิเล็กทรอนิกส์ เรื่องการอ่านออกเสียงภาษาอังกฤษวิชาภาษาอังกฤษพื้นฐานชั้นม.2 ร.ร.ตากใบ	นางสาลินี อารอมะ	ตากใบ	สพม.เขต 15
6	รูปแบบการเรียนการสอนโดยใช้เครือข่ายสังคมแห่งการเรียนรู้โรงเรียนฝางวิทยายน	นายเคนทร์ กองพิลา	ฝางวิทยายน	สพม.เขต 25
7	การจัดการเรียนรู้เรื่องเลขยกกำลังโดยใช้สื่อผสม	นายมานัส ทิพย์สัมฤทธิ์กุล	สงวนหญิง	สพม.เขต 9

ลำดับที่	ชื่อผลงาน	ผู้นำเสนอ	โรงเรียน	สังกัด
8	กิจกรรมค่ายภาษาอังกฤษ "English Buddies Camp"	นางสาวกนกพร นวมนาค	เมืองเชลียง	สพม.เขต 38

**ห้องที่ 2** กลุ่มที่ 1 ประเภท ผู้บริหารสถานศึกษา (โรงเรียน Spirit of ASEAN) สังกัด สพม.

ลำดับที่	ชื่อผลงาน	ผู้นำเสนอ	โรงเรียน	สังกัด
1	การยกระดับคุณภาพการศึกษาและการสื่อสารด้วย RCOJ MODEL ของศูนย์อาเซียนศึกษา	นางสาวมัสดก รัตนราชวงศ์	ดอยสะเก็ดวิทยาคม	สพม.เขต 34
2	ก้าวสู่ประชาคมอาเซียนในศตวรรษที่ 21 ด้วย SPARK Model	นางสิริกร สุทิน	สาธิตกิจประชาสรรค์ รัชมังคลาภิเษก	สพม.เขต 37
3	เชื่อมโยง 9 ชาติอาเซียนเปลี่ยนผ่านด้วย 3 กิจกรรมนำสู่ความเป็นหนึ่งในโรงเรียนพรหมานุสรณ์	นายธีระพันธุ์ ธีรานันท์	พรหมานุสรณ์	สพม.เขต 10
4	การบริหารจัดการศูนย์อาเซียนศึกษาเพื่อพัฒนาสู่ประชาคมอาเซียนด้วยกระบวนการนิเทศแบบมีส่วนร่วม	นางสุจินดา สิ้นโพธิ์	สิรินธร	สพม.เขต 33
5	การบริหารจัดการโรงเรียน Buffer School	นายประมุข แสงผล	ภูมิซรอลวิทยา	สพม.เขต 28
6	การพัฒนาโรงเรียนสู่ประชาคมอาเซียน	นายวีระชัย ตนานนท์ชัย	วัดโสธรวราราม วรวิหาร	สพม.เขต 7

**ห้องที่ 2** กลุ่มที่ 2 ประเภท ผู้บริหารสถานศึกษา (โรงเรียนทั่วไป) สังกัด สพม.

ลำดับที่	ชื่อผลงาน	ผู้นำเสนอ	โรงเรียน	สังกัด
1	Yangtad Model: Getting Ready For ASEAN (ยางตลาตโมเดล: พร้อมเข้าสู่อาเซียน)	นายสมบัติ คุ้มครอง	ยางตลาตวิทยาคาร	สพม.เขต 24
2	ตัวแบบการบริหารงานวิชาการ"อยุธยาวิทยาลัยยิ่งใหญ่สู่ประชาคมอาเซียนและมาตรฐานสากล	นายสุรวุฒิ ยัญญลักษณ์	อยุธยาวิทยาลัย	สพม.เขต 3
3	Towards Asean By Palaian Model	นางยุพา พรเศรษฐ์	ปะเหลียนผดุงศิษย์	สพม.เขต 13
4	สิทธิเด็ก สร้างจิตอาสา พัฒนาบ้านเกิดสู่อาเซียน	นางสังวาลย์ ว่างแจ่ม	ทุ่งหัวช้างพิทยาคม	สพม.เขต 35
5	รูปแบบการบริหารจัดการสถานศึกษาบูรณาการเชิงรุกบนพื้นฐานหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง	นายชัยอนันต์ แก่นดี	บางปะกอกวิทยาคม	สพม.เขต 1

ลำดับที่	ชื่อผลงาน	ผู้นำเสนอ	โรงเรียน	สังกัด
6	คู่มือรูปแบบการจัดการเรียนการสอนสู่อาเซียน 9 รูปแบบของโรงเรียนสตรีทุ่งสง	นายณัฐวุฒิ รัตนอรุณ	สตรีทุ่งสง	สพม.เขต 12
7	การพัฒนาแหล่งเรียนรู้สู่วิถีชีวิตคิดสร้างสรรค์ก้าวทันสากล บนพื้นฐานของเศรษฐกิจพอเพียง	นายมนูญ เพชรมีแก้ว	บรปือวิทยาการ	สพม.เขต 26
8	การบริหารจัดการเตรียมความพร้อมสู่ประชาคมอาเซียน และทักษะในศตวรรษที่ 21 โดยระบบบริหารคุณภาพและเทคนิค "ASEAN"	นางสาวจรรยา มโนรส	นารีรัตน์จังหวัดแพร่	สพม.เขต 37

### ห้องที่ 3 กลุ่มที่ 3 ประเภท ศึกษานิเทศก์ สังกัด สพม.

ลำดับที่	ชื่อผลงาน	ผู้นำเสนอ	สังกัด
1	การนิเทศเชิงรุกเพื่อเตรียมความพร้อมสู่ประชาคมอาเซียนของโรงเรียน สังกัด สพม.3	นางนาฎยานัน รัตนสน	สพม.เขต 3
2	ระบบการจัดกิจกรรมเตรียมความพร้อมสู่ประชาคมอาเซียนและทักษะในศตวรรษที่ 21 สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 26	นายสัมภาษณ์ คำผุย	สพม.เขต 26
3	กระบวนการนิเทศติดตามการเรียนการสอน เพื่อเตรียมความพร้อมสู่ประชาคมอาเซียน	นางเปรมปรี ฆะปัญญา	สพม. เขต 37
4	กิจกรรมการเรียนรู้ผ่านกระบวนการค้าขาย"ค้าขายพลเมืองดีมีวิถีความเป็นไทยก้าวไกลสู่อาเซียน"	นางหทัยา เข็มเพชร	สพม.เขต 5
5	การสร้างหลักสูตรอาเซียนศึกษา	นางกุสุมาลย์ ถินอภัย	สพม.เขต 24

## รายละเอียดการประกวด “นวัตกรรมการเตรียมความพร้อมสู่ประชาคมอาเซียน และทักษะในศตวรรษที่ 21” ระดับประเทศ

### วัตถุประสงค์

1. เพื่อส่งเสริมสนับสนุนให้ครู ผู้บริหารสถานศึกษา และศึกษานิเทศก์ สร้างสรรค์พัฒนานวัตกรรมเพื่อการเตรียมความพร้อมสู่ประชาคมอาเซียนและทักษะในศตวรรษที่ 21
2. เพื่อกระตุ้นให้เกิดการพัฒนาวิชาชีพและการขับเคลื่อนงานการศึกษาสู่ประชาคมอาเซียนอย่างต่อเนื่อง
3. เพื่อเผยแพร่ นวัตกรรม การจัดการเรียนรู้ การบริหารจัดการ และการนิเทศที่มีคุณภาพ มีคุณค่าทางวิชาการและเป็นประโยชน์ต่อการเตรียมความพร้อมสู่ประชาคมอาเซียน
4. เพื่อยกย่องบุคลากรที่มีผลงานได้รับการคัดเลือกให้ได้รับรางวัล

### ผู้มีสิทธิ์ส่งผลงานนวัตกรรมเข้าประกวด ระดับประเทศ

ผู้มีสิทธิ์ส่งผลงานนวัตกรรมเข้าประกวด ระดับประเทศ ได้แก่ ครู ผู้บริหารสถานศึกษา และศึกษานิเทศก์ในสังกัดสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐานที่ผ่านการคัดเลือกระดับภูมิภาค (4 ภูมิภาค รายการละ 2 คน) ตามรายการดังนี้

#### 1. ครู แบ่งออกเป็น 2 กลุ่ม ประกอบด้วย

**กลุ่มที่ 1** โรงเรียนที่อยู่ในโครงการ SPIRIT OF ASEAN : (SISTER SCHOOL, BUFFER SCHOOL, ASEAN FOCUS) และ โรงเรียนในโครงการ EDUCATION HUB แบ่งออกเป็น

- โรงเรียนประถมศึกษา และขยายโอกาส
- โรงเรียนมัธยมศึกษา

**กลุ่มที่ 2** โรงเรียนทั่วไป แบ่งออกเป็น

- โรงเรียนประถมศึกษา และขยายโอกาส
- โรงเรียนมัธยมศึกษา

#### 2. ผู้บริหารสถานศึกษา แบ่งออกเป็น 2 กลุ่ม ประกอบด้วย

**กลุ่มที่ 1** โรงเรียนที่อยู่ในโครงการ SPIRIT OF ASEAN : (SISTER SCHOOL, BUFFER SCHOOL, ASEAN FOCUS) และ โรงเรียนในโครงการ EDUCATION HUB แบ่งออกเป็น

- โรงเรียนประถมศึกษา และขยายโอกาส
- โรงเรียนมัธยมศึกษา

**กลุ่มที่ 2** โรงเรียนทั่วไป แบ่งออกเป็น

- โรงเรียนประถมศึกษา และขยายโอกาส

- โรงเรียนมัธยมศึกษา

### 3. ศึกษานิเทศก์ แบ่งออกเป็น 2 กลุ่ม ดังนี้

กลุ่มที่ 1 สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษา (สพป.)

กลุ่มที่ 2 สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา (สพม.)

#### การส่งผลงาน

1. หากเจ้าของผลงานประสงค์จะปรับปรุงบทสรุปของผลงานจำนวน 4 หน้า หากเกินเกณฑ์ที่กำหนด จะไม่รับพิจารณาผลงานนั้นโดยมีขนาดกระดาษ A4 โดยเว้นระยะหัวกระดาษและด้านซ้าย 1.5 นิ้ว ระยะท้ายกระดาษและด้านขวา 1 นิ้ว ตัวอักษร 16 point แบบตัวอักษร TH SarabunPSK ให้จัดส่งเอกสารจำนวน 3 ชุด พร้อมกับไฟล์ข้อมูลบันทึกลงแผ่น CD ตามแบบฟอร์มที่กำหนด ส่งมายัง กลุ่มวิจัยและพัฒนาวัตกรรมการบริหาร สำนักพัฒนานวัตกรรมการจัดการศึกษา อาคาร สพฐ 5 ชั้น 10 กระทรวงศึกษาธิการ ถนนราชดำเนินนอก เขตดุสิต กทม. 10300  
ภายในวันที่ 26 ธันวาคม 2556
2. เตรียมผลงานนวัตกรรม จำนวน 1 ชุดและรายงานการใช้นวัตกรรมฉบับสมบูรณ์ จำนวน 3 ชุด เพื่อมอบให้คณะกรรมการในวันรายงานตัว
3. การนำเสนอผลงาน มี 2 รูปแบบ
  - 3.1 การนำเสนอผลงานบนเวที 10 นาที และตอบข้อซักถาม 5 นาที รวมแล้วไม่เกิน 15 นาที หากผู้นำเสนอประสงค์จะนำเสนอผลงานด้วยคอมพิวเตอร์ ฝ่ายดำเนินการอำนวยความสะดวกไว้เฉพาะเครื่องฉายโปรเจคเตอร์ (ทั้งนี้ฝ่ายดำเนินการเปิดโอกาสให้ผู้สนใจเข้าชมการนำเสนอผลงาน ภายใต้บริบทหรือข้อจำกัดของห้องประชุม)
  - 3.2 การนำเสนอนิทรรศการ ให้นำเสนอเป็นไว้นิล จำนวน 1 แผ่น ขนาด 0.70 ม. x 1.2 ม. พร้อมนวัตกรรมและรายงานการใช้นวัตกรรมฉบับสมบูรณ์ กำหนดให้มีผู้ประจำพื้นที่จัดนิทรรศการได้จำนวน 1 คน โดยทางฝ่ายดำเนินการมีการจัดเตรียมโต๊ะขนาด 0.60 ม. x 1.80 ม. ต่อ 1 ผลงาน

#### รางวัลการประกวดนวัตกรรม

##### 3.1 ประเภทรางวัล

การให้รางวัล แบ่งออกเป็น 3 ประเภท ได้แก่

- นวัตกรรมจัดการเรียนรู้ สำหรับครูผู้สอน
- นวัตกรรมบริหารจัดการสถานศึกษา สำหรับผู้บริหารสถานศึกษา
- นวัตกรรมนิเทศ สำหรับศึกษานิเทศก์

##### 3.2 ระดับรางวัลการประกวดนวัตกรรม ระดับประเทศ

รางวัลระดับ Platinum ได้รับเกียรติบัตร

รางวัลระดับ Gold ได้รับเกียรติบัตร

รางวัลระดับ Silver	ได้รับเกียรติบัตร
รางวัลระดับ Bronze	ได้รับเกียรติบัตร

- หมายเหตุ** 1. ผู้ที่ได้คะแนนระดับ Platinum สูงสุดใน 3 ลำดับแรก ให้ได้รับโล่เชิดชูเกียรติ  
2. ผู้เข้าร่วมการประกวดทุกท่านจะได้รับเกียรติบัตรตามระดับคะแนน

#### เกณฑ์คุณภาพ

รางวัลระดับ Platinum	คะแนนตั้งแต่ 90 คะแนนขึ้นไป
รางวัลระดับ Gold	คะแนนตั้งแต่ 80 – 89 คะแนน
รางวัลระดับ Silver	คะแนนตั้งแต่ 70 – 79 คะแนน
รางวัลระดับ Bronze	คะแนนต่ำกว่า 70 คะแนน

**หมายเหตุ** การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

#### แนวทางการพิจารณาและเกณฑ์การให้คะแนน

##### 1. แนวทางการพิจารณา

1.1 นวัตกรรมของครู ซึ่งเกิดจากการพัฒนาความสามารถของผู้เรียน ให้มีความพร้อมสู่ประชาคมอาเซียนและทักษะในศตวรรษที่ 21

1.2 นวัตกรรมของผู้บริหารสถานศึกษา ซึ่งส่งเสริมความสามารถในการจัดการเรียนรู้ ให้มีความพร้อมสู่ประชาคมอาเซียนและทักษะในศตวรรษที่ 21

1.3 นวัตกรรมของศึกษานิเทศก์ ซึ่งเกิดจากการนิเทศที่ส่งเสริม สนับสนุน ปรับปรุง และพัฒนาการจัดการเรียนรู้หรือการบริหารจัดการ ให้ผู้เรียนมีความพร้อมสู่ประชาคมอาเซียนและทักษะในศตวรรษที่ 21

#### เกณฑ์การพิจารณา

เกณฑ์การพิจารณา นวัตกรรมเตรียมความพร้อมสู่ประชาคมอาเซียนและทักษะในศตวรรษที่ 21 มีรายการพิจารณา จำนวน 7 รายการ มีคะแนนรวม 100 คะแนน โดยมีรายการพิจารณา ดังนี้

- รายการที่ 1 ความสำคัญของผลงานหรือนวัตกรรมที่นำเสนอ 9 คะแนน
- รายการที่ 2 จุดประสงค์และเป้าหมายของการดำเนินงาน 6 คะแนน
- รายการที่ 3 กระบวนการผลิตผลงาน หรือขั้นตอนการดำเนินงาน 30 คะแนน
- รายการที่ 4 ผลการดำเนินการ/ผลสัมฤทธิ์/ประโยชน์ที่ได้รับ 30 คะแนน
- รายการที่ 5 บทเรียนที่ได้รับ (Lesson Learned) 9 คะแนน
- รายการที่ 6 การเผยแพร่/การได้รับการยอมรับ/รางวัลที่ได้รับ 6 คะแนน
- รายการที่ 7 การนำเสนอผลงาน 10 คะแนน

โดยมีการกำหนดค่าน้ำหนักคะแนน และระดับคุณภาพในแต่ละรายการ ดังนี้

รายการพิจารณา	น้ำหนัก คะแนน	ระดับคุณภาพ	
<b>1. ความสำคัญของผลงาน หรือนวัตกรรมที่นำเสนอ ( 9 คะแนน )</b>			
1.1 ความเป็นมา และสภาพปัญหา	2	ระดับ 3	ระบุสภาพปัญหาความต้องการหรือเหตุผลความจำเป็นของสิ่งที่จะพัฒนาได้ชัดเจน มีการจัดลำดับความสำคัญของปัญหา และมีหลักฐานอ้างอิง
		ระดับ 2	ระบุสภาพปัญหาความต้องการหรือเหตุผลความจำเป็นของสิ่งที่จะพัฒนาได้ชัดเจนและมีการจัดลำดับความสำคัญของปัญหา
		ระดับ 1	ระบุสภาพปัญหาความต้องการหรือเหตุผลความจำเป็นของสิ่งที่จะพัฒนาได้ชัดเจน
1.2 แนวทางการ แก้ปัญหา และพัฒนา	1	ระดับ 3	เสนอแนวทางแก้ปัญหาหรือการพัฒนาโดยใช้หลักการในการออกแบบผลงานที่สัมพันธ์กับปัญหาหรือสิ่งที่จะพัฒนา และสอดคล้องกับความต้องการของกลุ่มเป้าหมาย สถานศึกษา และชุมชน
		ระดับ 2	เสนอแนวทางแก้ปัญหาหรือการพัฒนาโดยใช้หลักการในการออกแบบผลงานที่สัมพันธ์กับปัญหาหรือสิ่งที่จะพัฒนา และสอดคล้องกับความต้องการของกลุ่มเป้าหมายและสถานศึกษา
		ระดับ 1	เสนอแนวทางแก้ปัญหาหรือการพัฒนาโดยใช้หลักการในการออกแบบผลงานที่สัมพันธ์กับปัญหาหรือสิ่งที่จะพัฒนา และสอดคล้องกับความต้องการของกลุ่มเป้าหมาย
<b>2. จุดประสงค์และเป้าหมายของการดำเนินงาน ( 6 คะแนน )</b>			
- การกำหนด จุดประสงค์ และเป้าหมาย	2	ระดับ 3	กำหนดจุดประสงค์ และเป้าหมายของการดำเนินงาน ได้ชัดเจนเป็นรูปธรรมทั้งเชิงปริมาณและคุณภาพ สอดคล้องกับสภาพปัญหา และความต้องการของสถานศึกษา และชุมชน โดยส่งผลในภาพกว้าง
		ระดับ 2	กำหนดจุดประสงค์ และเป้าหมายของการดำเนินงาน ได้ชัดเจนเป็นรูปธรรมทั้งเชิงปริมาณและคุณภาพ สอดคล้องกับสภาพปัญหาและความต้องการของสถานศึกษาและชุมชน
		ระดับ 1	กำหนดจุดประสงค์ และเป้าหมายของการดำเนินงาน ไม่สอดคล้องกับสภาพปัญหา และความต้องการของสถานศึกษา



รายการพิจารณา	น้ำหนัก คะแนน	ระดับคุณภาพ	
<b>3. กระบวนการผลิตผลงาน หรือขั้นตอนการดำเนินงาน ( 30 คะแนน )</b>			
3.1 การออกแบบ ผลงาน/นวัตกรรม	4	ระดับ 3	ออกแบบผลงาน/นวัตกรรมสอดคล้องกับจุดประสงค์และเป้าหมาย โดยมีแนวคิดสำคัญรองรับอย่างสมเหตุสมผล สามารถอ้างอิงได้นำมาเป็นพื้นฐานในการออกแบบกิจกรรมได้ ทุกกิจกรรมมีความเชื่อมโยงสอดคล้องกันและมีความคิดสร้างสรรค์
		ระดับ 2	ออกแบบผลงาน/นวัตกรรมสอดคล้องกับจุดประสงค์และเป้าหมาย โดยมีแนวคิดสำคัญรองรับอย่างสมเหตุสมผล นำมาเป็นพื้นฐาน ในการออกแบบกิจกรรมได้ และทุกกิจกรรมมีความเชื่อมโยงสอดคล้องกัน
		ระดับ 1	ออกแบบผลงาน/นวัตกรรมสอดคล้องกับจุดประสงค์และเป้าหมาย โดยมีแนวคิดสำคัญรองรับอย่างสมเหตุสมผล และนำมาเป็นพื้นฐานในการออกแบบกิจกรรมได้
3.2 การดำเนินงาน ตามกิจกรรม	3	ระดับ 3	ดำเนินการตามกิจกรรมที่ออกแบบไว้ทุกขั้นตอน มีกิจกรรมการปฏิบัติปรากฏชัดเจน มีการปรับปรุงพัฒนาอย่างต่อเนื่อง และมีหลักฐานการพัฒนาอย่างเป็นระบบ
		ระดับ 2	ดำเนินการตามกิจกรรมที่ออกแบบไว้ทุกขั้นตอน มีกิจกรรมการปฏิบัติปรากฏชัดเจน และมีการปรับปรุง พัฒนาอย่างต่อเนื่อง
		ระดับ 1	ดำเนินการตามกิจกรรมที่ออกแบบไว้แต่ไม่ครบทุกขั้นตอน
3.3 ประสิทธิภาพของ การดำเนินงาน	3	ระดับ 3	กิจกรรมสามารถนำไปปฏิบัติได้จริง มีวิธีการหรือองค์ความรู้ใหม่ที่ส่งผลต่อเป้าหมาย และมีการประยุกต์ใช้ทรัพยากรที่มีอยู่อย่างเหมาะสม คุ่มค่า สอดคล้องกับบริบทของโรงเรียนหรือหน่วยงาน
		ระดับ 2	กิจกรรมสามารถนำไปปฏิบัติได้จริง ส่งผลต่อเป้าหมาย และมีการใช้ทรัพยากรที่มีอยู่อย่างเหมาะสม คุ่มค่า สอดคล้องกับบริบทของโรงเรียนหรือหน่วยงาน
		ระดับ 1	กิจกรรมสามารถนำไปปฏิบัติได้จริง และมีการใช้ทรัพยากรที่มีอยู่อย่างเหมาะสม สอดคล้องกับบริบทของโรงเรียนหรือหน่วยงาน

รายการพิจารณา	น้ำหนัก คะแนน	ระดับคุณภาพ	
<b>4. ผลการดำเนินการ/ผลสัมฤทธิ์/ประโยชน์ที่ได้รับ ( 30 คะแนน )</b>			
4.1 ผลที่เกิด ตามจุดประสงค์	3	ระดับ 3	ผลการปฏิบัติตามกิจกรรมที่ออกแบบ ครอบคลุม และเป็นไปตามจุดประสงค์ทุกจุดประสงค์ โดยมีหลักฐานหรือข้อมูลประกอบ
		ระดับ 2	ผลการปฏิบัติตามกิจกรรมที่ออกแบบ ครอบคลุม และเป็นไปตามจุดประสงค์บางจุดประสงค์ โดยมีหลักฐาน หรือข้อมูลประกอบ
		ระดับ 1	ผลการปฏิบัติตามกิจกรรมที่ออกแบบ ครอบคลุม แต่ไม่เป็นไปตามจุดประสงค์ และไม่มีหลักฐานหรือข้อมูลประกอบ
4.2 ผลสัมฤทธิ์ของงาน	3	ระดับ 3	แก้ปัญหาและพัฒนาผู้เรียน หรือพัฒนาคุณภาพการศึกษาได้ตรงตามเป้าหมายอย่างครบถ้วน โดยมีข้อมูลทุกส่วนแสดงให้เห็นการเปลี่ยนแปลงในทางที่ดีขึ้น
		ระดับ 2	แก้ปัญหาและพัฒนาผู้เรียนหรือพัฒนาคุณภาพการศึกษาได้ตรงเป้าหมายอย่างครบถ้วน โดยมีข้อมูลบางส่วนแสดงให้เห็นการเปลี่ยนแปลงในทางที่ดีขึ้น
		ระดับ 1	แก้ปัญหาและพัฒนาผู้เรียนหรือพัฒนาคุณภาพการศึกษาได้ตรงตามเป้าหมาย แต่ไม่มีข้อมูลที่แสดงให้เห็นการเปลี่ยนแปลง
4.3 ประโยชน์ที่ได้รับ	4	ระดับ 3	ผลงาน/นวัตกรรมก่อให้เกิดประสบการณ์การเรียนรู้ร่วมกันทั้งโรงเรียนและชุมชน ส่งผลต่อการส่งเสริมสนับสนุนเชื่อมโยง ยอมรับและเคารพในอัตลักษณ์และความหลากหลายของแต่ละชาติในอาเซียน
		ระดับ 2	ผลงาน/นวัตกรรมก่อให้เกิดประสบการณ์การเรียนรู้ร่วมกันเฉพาะกลุ่ม ส่งผลต่อการส่งเสริมสนับสนุนเชื่อมโยง ยอมรับและเคารพในอัตลักษณ์และความหลากหลายของแต่ละชาติในอาเซียน
		ระดับ 1	ผลงาน/นวัตกรรมก่อให้เกิดประสบการณ์การเรียนรู้ร่วมกันเฉพาะบุคคล ส่งผลต่อการส่งเสริมสนับสนุนเชื่อมโยง ยอมรับและเคารพในอัตลักษณ์และความหลากหลายของแต่ละชาติในอาเซียน

รายการพิจารณา	น้ำหนัก คะแนน	ระดับคุณภาพ	
<b>5. บทเรียนที่ได้รับ (Lesson Learned) / ข้อเสนอ / สิ่งที่ได้เรียนรู้จากการปฏิบัติ ( 9 คะแนน )</b>			
- การระบุข้อมูล ที่ได้รับจากการผลิต และการนำผลงาน ไปใช้	3	ระดับ 3	มีข้อเสนอที่เป็นหลักการ สอดคล้องกับผลงานที่นำเสนอ มีการแสดงข้อสังเกต/ข้อเสนอแนะ รวมทั้งแนวทางการพัฒนา เพิ่มเติมให้ประสบความสำเร็จมากยิ่งขึ้น
		ระดับ 2	มีข้อเสนอที่เป็นหลักการ สอดคล้องกับผลงานที่นำเสนอ มีการแสดงข้อสังเกต/ข้อเสนอแนะ
		ระดับ 1	มีข้อเสนอที่เป็นหลักการ แต่ไม่สอดคล้องกับผลงานที่นำเสนอ
<b>6. การเผยแพร่/การได้รับการยอมรับ/รางวัลที่ได้รับ ( 6 คะแนน )</b>			
6.1 การเผยแพร่ และ การแลกเปลี่ยนเรียนรู้	1	ระดับ 3	มีร่องรอยหลักฐานการเผยแพร่และการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ มีการนำไปใช้ทั้งในและนอกโรงเรียน/หน่วยงาน
		ระดับ 2	มีร่องรอยหลักฐานการเผยแพร่และการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ มีการนำไปใช้ภายในโรงเรียน/หน่วยงาน
		ระดับ 1	มีร่องรอยหลักฐานการเผยแพร่และการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ มีการนำไปใช้เฉพาะกลุ่ม
6.2 การได้รับการ ยอมรับ/ รางวัลที่ได้รับ	1	ระดับ 3	ผลงานได้รับการยอมรับในระดับประเทศ หรือระดับภาค
		ระดับ 2	ผลงานได้รับการยอมรับในระดับจังหวัด หรือระดับเขตพื้นที่การศึกษา
		ระดับ 1	ผลงานได้รับการยอมรับในระดับอำเภอ กลุ่มโรงเรียน หรือระดับโรงเรียน
<b>7. การนำเสนอผลงาน ( 10 คะแนน )</b>			
-การนำเสนอผลงาน	2	ระดับ 5	มีการนำเสนอเป็นขั้นตอน ชัดเจน ครอบคลุมทุกประเด็น และ ตอบคำถามได้ถูกต้องตามหลักวิชาการ มีเอกสาร/หลักฐาน ประกอบการนำเสนอที่สอดคล้องสัมพันธ์กัน
		ระดับ 4	มีการนำเสนอเป็นขั้นตอน ชัดเจน ครอบคลุมบางประเด็น และ ตอบคำถามได้ถูกต้องตามหลักวิชาการ มีเอกสาร/หลักฐาน ประกอบการนำเสนอที่สอดคล้องสัมพันธ์กัน
		ระดับ 3	มีการนำเสนอเป็นขั้นตอน ตอบคำถามได้ถูกต้องบางคำถาม มี เอกสาร/หลักฐานประกอบการนำเสนอ ไม่สอดคล้องสัมพันธ์กัน
		ระดับ 2	มีการนำเสนอแต่ไม่เป็นขั้นตอน ตอบคำถามได้ถูกต้องบางคำถาม มีเอกสาร/หลักฐานประกอบการนำเสนอแต่ไม่สมบูรณ์
		ระดับ 1	มีการนำเสนอแต่ไม่เป็นขั้นตอน ตอบคำถามไม่ถูกต้อง มีเอกสาร/ หลักฐานประกอบการนำเสนอแต่ไม่สมบูรณ์



การนำเสนอ “นวัตกรรมเตรียมความพร้อมสู่ประชาคมอาเซียนและทักษะในศตวรรษที่ 21”  
สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน

ชื่อผลงาน .....

ชื่อผู้เสนอผลงาน ..... ตำแหน่ง .....

โรงเรียน/หน่วยงาน.....

สังกัด  สพป.....  สพม. เขต..... จังหวัด.....

โทรศัพท์..... โทรสาร.....

โทรศัพท์มือถือ..... e-mail.....

**1. ความสำคัญของผลงานหรือนวัตกรรมที่นำเสนอ**

- ระบุเหตุผล ความจำเป็น ปัญหาหรือความต้องการแนวคิด หลักการสำคัญในการออกแบบ ผลงานหรือนวัตกรรมที่นำเสนอ

**2. จุดประสงค์และเป้าหมาย ของนวัตกรรม**

- ระบุจุดประสงค์และเป้าหมายของการดำเนินงานอย่างชัดเจน สอดคล้องกับปัญหา ความต้องการจำเป็น

**3. กระบวนการพัฒนานวัตกรรม**

- วิธีการในการพัฒนาโดยมีขั้นตอนต่อเนื่องสัมพันธ์กัน และสอดคล้องกับจุดประสงค์และเป้าหมาย การนำไปใช้ และการรายงาน

**4. ผลการดำเนินการ/ผลสัมฤทธิ์/ประโยชน์ที่ได้รับ**

- ระบุผลสำเร็จของการดำเนินงานที่เกิดจากการนำไปใช้ คุณค่าของนวัตกรรมที่ส่งผลต่อการพัฒนาผู้เรียน และประโยชน์ที่ได้รับจากนวัตกรรม

**5. บทเรียนที่ได้รับ (Lesson Learned)/ข้อสรุป/ สิ่งที่ได้เรียนรู้จากการปฏิบัติ**

- ระบุข้อสรุป ข้อสังเกต /ข้อเสนอแนะ และข้อควรระวัง ที่เป็นแนวทางในการนำผลงานไปใช้/พัฒนาต่อ หรือ ดำเนินการให้ประสบความสำเร็จมากยิ่งขึ้นต่อไป

**6. การเผยแพร่และการแลกเปลี่ยนเรียนรู้**

- ระบุข้อมูลที่ทำให้เห็นร่องรอยหลักฐานการเผยแพร่ นวัตกรรมและการแลกเปลี่ยนเรียนรู้

หมายเหตุ ขนาดกระดาษ A4 โดยเว้นระยะหัวกระดาษและด้านซ้าย 1.5 นิ้ว ระยะท้ายกระดาษและด้านขวา 1 นิ้ว ตัวอักษร 16 point แบบตัวอักษร TH SarabunPSK และขอให้จัดทำตามแบบฟอร์มนี้เท่านั้น

## คณะผู้จัดทำ

### ที่ปรึกษา

- |   |                        |   |
|---|------------------------|---|
| 1 | นางอ่องจิต เมธยะประภาส | รองเลขาธิการคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน   |
| 2 | นายพิธาน พันทอง        | ผู้อำนวยการสำนักพัฒนานวัตกรรมการจัดการศึกษา |

### คณะทำงานโต้วาทีภาษาอังกฤษ (English Debate)

- |   |                              |   |
|---|------------------------------|---|
| 1 | นางอัจฉรา วิมลเกียรติ        | ศึกษานิเทศก์<br>สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษากระบี่ เขต 2        |
| 2 | Ms. Virginia Stevens         | อาสาสมัครของหน่วยสันติภาพสหรัฐอเมริกา (Peace Corps Thailand)            |
| 3 | นางสาวศุภกานต์ ประเสริฐรัตน์ | ศึกษานิเทศก์<br>สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาขอนแก่น เขต 1       |
| 4 | นายอมร แก้วศรีรงค์           | ศึกษานิเทศก์<br>สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาตราด เขต 1          |
| 5 | นางสุจินดา คำเงิน            | ครู โรงเรียนฝางชนูปถัมภ์<br>สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 34 |
| 6 | นางสาวเพ็ญวิภา พรหมสุวรรณ    | ศึกษานิเทศก์<br>สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาเชียงใหม่ เขต 3     |
| 7 | นายสมเดี้ยว เกตุอินทร์       | ศึกษานิเทศก์<br>สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาเชียงใหม่ เขต 3     |

### คณะทำงานการแข่งขันพาทีสร้างสรรค์

- |   |                      |  |
|---|----------------------|--|
| 1 | นางกมลวรรณ สุวรรณ    | ศึกษานิเทศก์<br>สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาตราด เขต 1       |
| 2 | นายนพดล โป่งอ้าย     | ศึกษานิเทศก์<br>สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาเชียงใหม่ เขต 3  |
| 3 | นางจารุรัตน์ ราชชมพู | ศึกษานิเทศก์<br>สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาขอนแก่น เขต 5    |
| 4 | นางนพเก้า ตูลานนท์   | ศึกษานิเทศก์<br>สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาแม่ฮ่องสอน เขต 2 |
| 5 | นายประสพ ศรีสมบูรณ์  | ศึกษานิเทศก์<br>สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาชลบุรี เขต 3     |

6	นางพวงเพ็ญ เปล่งปลั่ง	ครูชำนาญการพิเศษ โรงเรียนชัยนาทพิทยาคม สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 5
7	นางสายสมร ยูวนิมิต	ข้าราชการบำนาญ
8	นางสาววิไลลักษณ์ ภู่ภักดี	ข้าราชการบำนาญ
9	นางศิริวัลย์ อุดมพรวิรัตน์	ข้าราชการบำนาญ

#### คณะกรรมการประกวดนวัตกรรม ครู ผู้บริหาร และศึกษานิเทศก์

1	ว่าที่ร้อยตรีอรพงษ์ อาษาเอื้อ	ผู้อำนวยการกลุ่มนิเทศติดตามและประเมินผลการจัดการศึกษา สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาชลบุรี เขต 3
2	นายประกอบ มณีโรจน์	ศึกษานิเทศก์เชี่ยวชาญ สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาสงขลา เขต 2
3	นายธนกร ทองเลิศ	ศึกษานิเทศก์ สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาชลบุรี เขต 3
4	นางสาวชมาพร ศรีอิทยาจิต	ศึกษานิเทศก์ สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาชลบุรี เขต 3
5	นางมุกดา อามาสีนา	ศึกษานิเทศก์ สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาชลบุรี เขต 3
6	นางนงเยาว์ ประสมเพชร	ศึกษานิเทศก์ สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาขอนแก่น เขต 1
7	นางสมพร อาษาเอื้อ	ครู โรงเรียนชุมชนบ้านบางเสร่ สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาชลบุรี เขต 3
8	นายประสาร เศวตสุพร	ข้าราชการบำนาญ
9	นางสาวบุหงา กุลมาศ	ข้าราชการบำนาญ
10	นางสาวศิริวรรณ แผ่นผา	ข้าราชการบำนาญ
11	นายกิตติ กสิณธารา	ข้าราชการบำนาญ
12	นางสาวบุญทอง บุญทวี	ข้าราชการบำนาญ

#### คณะกรรมการส่วนกลาง

1	นางสาวสิริมา หมอนไหม	นักวิชาการศึกษาชำนาญการพิเศษ สำนักพัฒนานวัตกรรมการจัดการศึกษา
2	นางสาวธัญนันท์ แก้วเกิด	นักวิชาการศึกษาชำนาญการพิเศษ สำนักพัฒนานวัตกรรมการจัดการศึกษา

- |   |                        |   |
|---|------------------------|---|
| 3 | นางสาวธัญนิตา นพฤทธิ   | นักวิชาการศึกษาชำนาญการ<br>สำนักพัฒนานวัตกรรมการจัดการศึกษา   |
| 4 | นางมัลลวีร์ รอชโฟล     | นักวิชาการศึกษาชำนาญการ<br>สำนักพัฒนานวัตกรรมการจัดการศึกษา   |
| 5 | นางสาวนลินี จินกุล     | นักวิชาการศึกษาปฏิบัติการ<br>สำนักพัฒนานวัตกรรมการจัดการศึกษา |
| 6 | นางสาวสายพิณ สุญย์ชั้น | พนักงานธุรการ<br>สำนักพัฒนานวัตกรรมการจัดการศึกษา             |